

<<丁亥贺岁>>

图书基本信息

书名：<<丁亥贺岁>>

13位ISBN编号：9787102035833

10位ISBN编号：7102035837

出版时间：2006-11

出版时间：人民美术出版社

作者：人民美术出版社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丁亥贺岁>>

内容概要

《丁亥贺岁》内容主要包括：年节习俗、亥年昌言、东西南北过大年、新年十二景、“压祟”保平安、拜年·说礼、辞旧迎新话清官、如意年年百事宜、春节老照片、剪纸与民俗文化、古代上元灯节、闲话本命年、正月赛猪祈盼吉祥、中国传统吉祥器物、丁亥话猪、十二生肖年表、十二属相画、十二生肖雕刻和十二生肖剪纸等等。

<<丁亥贺岁>>

书籍目录

年节习俗亥年昌言 / 沈鹏东西南北过大年 / 晓梧新年十二景 / 清代周慕桥绘“压祟”保平安 / 王翎阁文董青摄影拜年·说礼 / 晓梧辞旧迎新话清官 / 任万年如意年年百事宜 / 聂崇正春节老照片剪纸与民俗文化 / 程征鲍家虎古代上元灯节 / 张旭红闲话本命年 / 吴裕成正月赛猪祈盼吉祥 / 晓梧中国传统吉祥器物 / 班昆丁亥话猪十二生肖年表十二属相画 / 吴裕成十二生肖雕刻十二生肖剪纸生肖与迷信 / 吴裕成生肖相克 / 吴裕成亥年话猪 / 刘孝存说文解猪 / 日高亥猪生肖邮票说猪 / 楚涵奎日封豕 / 吴裕成黑猪天子 / 吴裕成猪的图片新闻猪的起源与驯化 / 居龙和猪的世界 / 晓梧猪的名肴肥猪拱门肥猪拱门财源茂盛——古今美术中的猪的造型 / 薄松年“猪”的绘画“猪”的雕塑“猪”肖形印“猪”的年画“猪”的玩具“猪”的储钱罐“猪”的火花“猪”的剪纸“猪”的演具“猪”的票证“猪”的卡通“猪”的图案“猪”宝店附记猪年中外大事记猪年出生的中外名人

<<丁亥贺岁>>

章节摘录

插图：后来，民间又有在初一早上登高的习俗，以图吉利。

旧时，天津城区多为平房，登高的地点主要有铃铛阁、鼓楼及玉皇阁等处，人们以登高来求吉利高升。

到20世纪40年代后，民间才开始在大年初一邻里亲朋间互相拜年。

以“过年好”“恭喜发财”等吉庆话互致问候。

民间还有“过年过得好，没让老鼠咬”的问候打诨俗语。

在平日里，就把说好话称之为“拜年话”。

这种习俗一直延续至今。

敬财神：正月初二，民间为“敬财神”日。

天微明，家主人盥洗后要敬财神。

清晨，挑水的水夫把一束用红绳捆扎、贴有“真正大金条”纸条的柴禾掷到住户、店家院里或立在门前，表示“送财”（谐“柴”音），寓意主家新年大发财源。

因旧时居民吃水全靠水夫挑担挨家送水，所以，挑水的还要给每家送一担水，在门前喊“进财进水来了！”

于是，接财水的人家要热情接待水夫，一般当时都不给钱，须待初五后再算账。

此外，大多数人家在这天要请“全可人‘开市’”，全可人进屋后念吉利语，预祝一年遂愿。

从此日起至灯节前后，亲戚朋友仍旧拜年，给小孩压岁钱。

“开市”也标志着对女人的禁忌解除。

20世纪四五十年代以后兴起在初二这天，出嫁的闺女要回娘家，姑爷拜老丈人、丈母娘。

即使娘家长辈都已过世，出嫁的闺女也可到娘家兄、弟家团聚，权作回家。

初二这天的饮食中午一般都是捞面，晚上备酒席款待姑爷们。

现今，民间有的家庭仍沿袭“敬财神”的习俗，只是送财送水的事项已不存在了。

而初二回娘家则成为定俗，并戏称“姑爷节”。

<<丁亥贺岁>>

编辑推荐

《丁亥贺岁》是由人民美术出版社出版的。

<<丁亥贺岁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>