<<有胡子的蒙娜丽莎>>

图书基本信息

书名: <<有胡子的蒙娜丽莎>>

13位ISBN编号: 9787102036588

10位ISBN编号:7102036582

出版时间:2006-5

出版时间:中国美术(人民美术)

作者:郭茂来,秦宇著

页数:160

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<有胡子的蒙娜丽莎>>

内容概要

美术发展的历史也是人类揭示客观世界,以不同的形式表现主观世界的历史。 在不同时期的美术作品中,我们可以看到人类认识世界的不同角度和不同的观察方法:表达出不同时 代、不同地域和不同民族的人文精神、观念意识和文化行为。

《有胡子的蒙娜丽莎:美术流派》精选了西方主要美术流派的艺术观念、代表人物和作品进行深入浅出的介绍,并结合对具体作品的介绍和分析,将一些西方现代美术流派的"新"见解、"新"形式与中国传统美术的类似主张和形式进行比较,以便使读者能够在轻松地阅读中,对五花八门的西方美术流派形成原因,造型特色和存在理由等艺术现象,有一个基本了解。

<<有胡子的蒙娜丽莎>>

作者简介

郭茂来,1956年生于河北省张家口市。

中国装饰杂志社特约撰稿人、中国管理科学院特约研究员、河北大学机械与建筑工程学院工业设计系主任、教授,嘉兴学院机电工程学院教授。

著有:《视觉艺术概论》、《平面图形构成》、《标志设计艺术赏析》、《包装设计艺术赏析》。

<<有胡子的蒙娜丽莎>>

书籍目录

1. 生物的原理·传统与创新2. 永恒的微笑·古典主义3. 海上的木筏·浪漫主义4. 与官方叫板的画家·现实主义5. 除掉褐色的汁水·印象主义6. 视觉的鸡尾酒·新印象派7. 可调节的现实·后印象派8. 世纪末的希望·象征主义9. 戴帽子的妇人·野兽派10. 绝望的呐喊·德国表现派11. 亚威农的少女·立体派12. 可恶的画家们·巴黎画派13. 看不清楚的狗·未来派14. 有胡子的蒙娜丽莎·达达派15. 梦幻的世界·超现实主义16. 主题之外的美·抽象表现主义17. 画格子的在师·荷兰风格派18. 优势互补的兄弟·构成主义19. 随便泼出的名画·行动派20. 格外不同的家庭·波普艺术21. 幻觉中的运动·欧普艺术22. 独特的想法·观念艺术23. 细致入微的再现·照相写实主义24. 艺术家的道路·艺术创新

<<有胡子的蒙娜丽莎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com