

<<当代中国画精品选>>

图书基本信息

书名：<<当代中国画精品选>>

13位ISBN编号：9787102036663

10位ISBN编号：7102036663

出版时间：2006-1

出版单位：人民美术出版社

作者：人民美术出版社 编

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<当代中国画精品选>>

### 前言

当下美术界最活跃、最繁荣的画种应该非中国画莫属了。

作为中国传统绘画的主体和民族文化精神的载体，中国画表现着中国人的民族心理和思想感情，经过数千年的发展，成为了独具特色、富有优良民族文化和独特表现手法的绘画品种。

特别是进入21世纪以来，在社会更加开放、经济持续发展、文化艺术日益多元化、艺术形式和手法不断呈现多样化的大背景下，中国画进入了历史上最为繁荣的时期。

首先，表现在发展最快上。

如果说在过去的数千年间，伴随着封建社会的缓慢发展，中国画的发展与衍变虽然在不同朝代具有不同的特点，但其总体变化呈现出缓慢的态势。

进入20世纪后，随着社会的剧烈变革，中国画无论在思想内容，还是表现手法，乃至技法层面上，均发生了显著变化。

特别是进入21世纪以来，由于社会节奏和人们思想观念变化的日趋加快，中国画的发展变化也随之加快。

其次，从艺者人数最多。

在过去，从事中国画者基本为两类人，一是以此为生的职业画家；二是以此为精神寄托，通过绘画抒发个人情感的文人画家。

这两类人均数量很少，而现在从事中国画创作与学习者的社会身份构成与人员数量已远远超过以前，这其中除专业画家外，还有一大批具有相当艺术水平而被他人或自认为是“业余”的画家，他们共同构成了中国画作者队伍，对中国画的繁荣和发展做出极大的贡献。

其三，画家艺术观念更新快。

观念是创作的指南，在当今日益加快的社会节奏和文化、思想多元化影响下，画家的艺术观念也呈现出多元的特征，且变化快，致使绘画面貌和艺术风格也出现了千姿百态、百花竞艳的局面。

## <<当代中国画精品选>>

### 内容概要

当下美术界最活跃、最繁荣的画种应该非中国画莫属了。作为中国传统绘画的主体和民族文化精神的载体，中国画表现着中国人的民族心理和思想感情，经过数千年的发展，成为了独具特色、富有优良民族文化和独特表现手法的绘画品种。特别是进入21世纪以来，在社会更加开放、经济持续发展、文化艺术日益多元化、艺术形式和手法不断呈现多样化的大背景下，中国画进入了历史上最为繁荣的时期。

<<当代中国画精品选>>

书籍目录

张道兴作品  
肩上的山寨  
山林  
李宝林作品  
茫茫雪域  
云山悸动  
王文芳作品  
不止的铃声  
初踏征途  
刘国辉作品  
新娘  
小提琴手  
郜宗远作品  
万山红遍  
夕阳  
李魁正作品  
荷  
葫芦  
刘大为作品  
五彩路  
版纳牧归  
程大利作品  
松下时有山僧来  
泉随山动  
方楚雄作品  
公社鹅群  
秋趣  
孙季康作品  
林中珍禽  
迎春  
林浦作品  
英风万里  
风吹荷叶动  
秋韵，  
浴牛图  
苍山双雄  
郑俊延作品  
荷塘双凫  
展翅腾飞千万里  
双雉图  
春来乌先知  
春意正酣  
王柏生作品  
渔村姐妹们  
童年的记忆

<<当代中国画精品选>>

红树林  
满月  
大年乐  
叶森槐作品  
清秋韵律  
清凉境界  
松谷探泉  
幽谷春韵  
乡忆  
瀚天笠作品  
风竹牛背岛  
花卉和釉瓶  
花卉和釉瓶  
花卉和釉瓶  
泼墨山水  
张栓来作品  
香远溢清  
春意初浓  
秋实  
玉兰  
垂柳双鸭  
邱思泽作品  
沱江渔筏  
早春二月  
根深叶茂  
春酣  
夏日  
梁永贵作品  
较量  
健之美  
绿茵雄风  
翔  
赛马图  
安杰作品  
春雪  
阳春五月  
喜迎春  
山葡萄  
将相和  
莫名作品  
山里人家  
莲塘秋晚  
翔  
寒雀嬉雪图  
晓粧  
耿天宅作品  
孔雀

<<当代中国画精品选>>

国色天香  
晓园初霁  
新沐春雨  
犹闻碎玉  
邓军作品  
柳色青青  
苗山装鸟人  
小趣  
红云起时  
秋鱼正肥时  
曹小钦作品  
留在心中的歌  
唐风  
马球图  
试新衣  
嘎曲玛曲墨曲之  
杨宏伟作品  
留住春光  
哺  
荷塘清趣  
迎春曲  
青草地  
张明军作品  
马球图  
放牧  
秋瑟  
生生不息  
伙伴  
周宝军作品  
新烟  
秋林  
信息  
壮心  
春风又绿  
萧惠珠作品  
朱淑贞诗意  
冯延己谒金门词意  
对淑景谁同  
李白清平调诗意  
庭院深深  
丁成坤作品  
青山雾霭图  
秋水潺援图  
春风化雨润万家  
天朗气清图  
凤凰山高图  
阮观东作品

<<当代中国画精品选>>

野渡无人舟自横

大地之魂

豫南山村

三峡雨后

雁去何时归

王光明作品

归去来兮

三月

乡间喜事

墨魂·舞韵

群贤雅集图

徐玉华作品

秋趣图

探莲

瑶寨春色

金秋

水上人家

马俊卿作品

苗岭之晨

苗岭人家

黔贵人家

蜀山人家

幽燕之牧

潘英琪作品

归鸦图

春江已暖图

报春

报春图

蕉荫图

王春荣作品

鲁山郁秀

群峦拥壁铸太行

翠源图

苍龙峡

石门观岳

徐家珏作品

春浓山馥

夏凉图

清秋瞻翠

千峰华翠

龙潭深处

杭法基作品

风雨行程

赤壁怀古

丝竹清音梦江南

炼狱

野性的孕育

<<当代中国画精品选>>

秦保家作品  
高家台印象  
太行山村  
云涌太行  
高山出谷伴泉声  
高山含烟  
杭中吉作品  
蠡园风光  
云抱青山  
焦韵  
溪山春早  
秀丽疏林  
何瑞华作品  
花卉之  
花卉之二  
花卉之三  
花卉之四  
花卉之五  
李江作品  
川东旧事  
春消息  
最是春花烂漫时  
日出日落  
花间  
郭健作品  
明月夜  
清夏  
秋酌  
生机  
秋山  
刘继红作品  
新绿无语上梢头  
江南五月  
野菊花  
相依  
荷花翠鸟  
……



<<当代中国画精品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>