

<<中国传统竹编>>

图书基本信息

书名：<<中国传统竹编>>

13位ISBN编号：9787102040059

10位ISBN编号：7102040059

出版时间：2007-9

出版时间：人民美术

作者：沈珉

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国传统竹编>>

### 内容概要

《中国传统手工艺文化书系：中国传统竹编》共分4个篇章，全面介绍中国传统竹编的历史，各年代时期的精品、制作过程、应用功能及收藏鉴别知识、市场价值等。该书可供各大院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考书使用。

## <<中国传统竹编>>

### 作者简介

沈珉，文学硕士，中国美术学院出版社编辑、教师。

多年来一直从事民俗和民艺的研究。

发表论文有《色彩的文化特征》《图形的跨文化性传播》《植物符号的文化意象》《动物符号的文化意象》等。

合著有《敦煌卷子今译》《栖霞山飞天艺术与敦煌学》。

著作有大型文献丛书《运河文化丛书·运河船、桥、码头》《中国传统皮影》等，编辑的非物质文化遗产著作有《西施传说》《苍南夹纈》等。

<<中国传统竹编>>

书籍目录

引言 传说中走来的纤竹一、历史篇废墟中的发现文字的见证二、器用第生活器具类文化用品类生产用具类三、制作篇竹材选备加工技术四、特产篇四川竹编两湖竹编浙江竹编其他地区竹编后记

<<中国传统竹编>>

章节摘录

插图：

<<中国传统竹编>>

编辑推荐

《中国传统竹编》由人民美术出版社出版。

<<中国传统竹编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>