

<<刘怀山画山水>>

图书基本信息

书名：<<刘怀山画山水>>

13位ISBN编号：9787102041148

10位ISBN编号：7102041144

出版时间：2007-01

出版时间：人民美术出版社

作者：刘怀山

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘怀山画山水>>

内容概要

中国画艺术渊源久远。从仰韶文化的彩陶艺术算起，约有六千年的历史，而中国山水画的独立成科，也已经有两千年了。山水画滥觞于魏晋，成熟于隋唐五代，一至宋元，彪炳鼎盛；明清以来，异彩纷呈。说宗师巨匠，代有继出。这些大师和他们的巨迹，已成为历代画人研习山水画时不断追摹的经典和范式。本书作者刘怀山以自己多年在山水画技法上的探索心得，编绘此册，以供广大美术爱好者学习参考。

<<刘怀山画山水>>

作者简介

画家刘棣，字怀山，以字行。

1964年考入内蒙古师范学院艺术系，毕业分配至内蒙古呼伦贝尔市。

1978年调入黑龙江人民出版社美术编辑室任编辑。

1981年任黑龙江美术出版社编辑室主任，后任创作室主任。

1997年迁居广东深圳市。

现居北京。

系中国美协会员、中华诗词学会会员、中央民族大学客座教授、中国美协培训中心教授。

国家一级美术师。

其作品浑厚雄健，工写俱精。

以人物鞍马、塞上风情见长，兼擅山水、花鸟、动物。

1988年于中国美术馆举办画展。

1989年以来在美国、法国、日本、韩国、新加坡及中国台北、香港等地举办画展或讲学。

2004年应邀在法国巴黎联合国教科文组织总部，与吴冠中、张远林、东哈达举办中国文化年中国画展。

出版有《刘棣画选》《现代中国画名家刘怀山画集》《刘怀山画集》《刘怀山画选》《案头画范·刘怀山画山水》。

<<刘怀山画山水>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>