

<<曾宓-中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<曾宓-中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787102042046

10位ISBN编号：7102042043

出版时间：2008-6

出版时间：曾宓 人民美术出版社 (2008-06出版)

作者：曾宓 绘

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<曾宓-中国近现代名家画集>>

### 内容概要

曾宓是中国当代文人画中最具代表性的画家，以笔墨精湛、境界高华、风格强烈而为画坛所推崇。

他以传统精华为基点，将浑朴自然之趣，天人合一之境，作为自己在审美上的终极追求，因而始终以一种沉静淡定的独立姿态，孜孜于山川万物、世态人生中所蕴含着的内在之美的探索，并用宿墨的黝黑苍莽构建起自己的艺术世界。

画风沉郁朴茂，意境幽远深邃，气格纯净高雅。

笔墨间凝聚着真切博大的高韵深情和坎坷严酷的人生体验，一股坚贞浩然之气激荡在画面之中，散发出一种清奇之气、涩重之味、率真之趣和幽远之思，充满了独特的个性魅力和神秘的生命力量。

他的那些新颖有力、浑朴门然的精彩之作，无论从笔墨构成，还是意趣境界，都代表了文人画在新的历史时期所达到的水平与高度。

## &lt;&lt;曾宓-中国近现代名家画集&gt;&gt;

## 书籍目录

曾宓：中国当代文人画的新高点就读美院课堂习作一 1960年 58cm × 37.5cm 就读美院课堂习作二 1961年 101cm × 34cm 就读美院课堂习作三 1962年 96cm × 30.5cm 三潭印月 1992年 244.5cm × 144cm 山亭积翠图 1992年 70cm × 35cm 藏民爱犬 1992年 82cm × 53cm 渔村 1994年 46cm × 35cm 登高图 1994年 46cm × 35cm 简笔山水 1996年 97cm × 90cm 夜 1996年 69cm × 68.5cm 山中人家 1996年 66cm × 70cm 深林归棹 1996年 27.5cm × 269cm 山水清音 1998年 113cm × 257cm 秋林牧归 1998年 62cm × 69cm 怀旧 1998年 32.5cm × 34.5cm 郊外 1998年 112cm × 125.5cm 牧归 1998年 68cm × 45.5cm 夕阳无限好 1998年 98cm × 76cm 牧归 1998年 68.5cm × 45cm 夕阳似火 1999年 111cm × 103cm 岁月无痕 1999年 115cm × 115.5cm 神静震八荒 1999年 100.5cm × 170cm 瑞雪 1999年 98cm × 182cm 山水册页之四 1999年 22cm × 26cm 山水册页之五 1999年 22cm × 26cm 山水册页之六 1999年 22cm × 26cm 山水册页之七 1999年 22cm × 26cm 山水册页之八 1999年 22cm × 26cm 山水册页之九 1999年 22cm × 26cm 山水册页之十 1999年 22cm × 26cm 山水册页之十一 1999年 22cm × 26cm 山水册页之十二 1999年 22cm × 26cm 少女牧羊 2000年 35cm × 46.5cm 牧归 2000年 64.5cm × 66cm 更深人静 2000年 69cm × 68.5cm 长相伴 2001年 45cm × 45cm 三十里路朝圣忙 2001年 110cm × 110cm 山水册页之一 2001年 17cm × 25cm 山水册页之二 2001年 17cm × 25cm 山水册页之三 2001年 17cm × 25cm 山水册页之四 2001年 17cm × 25cm 山水册页之五 2001年 17cm × 25cm 山水册页之六 2001年 17cm × 25cm 山水册页之七 2001年 17cm × 25cm 山水册页之八 2001年 17cm × 25cm 山水册页之九 2001年 17cm × 25cm 山水册页之十 2001年 17cm × 25cm 山水册页之十一 2001年 17cm × 25cm 山水册页之十二 1999年 22cm × 26cm 少女牧羊 2000年 35cm × 46.5cm 牧归 2000年 64.5cm × 66cm 更深人静 2000年 69cm × 68.5cm 长相伴 2001年 45cm × 45cm 三十里路朝圣忙 2001年 110cm × 110cm 山水册页之一 2001年 17cm × 25cm 山水册页之二 2001年 17cm × 25cm 山水册页之三 2001年 17cm × 25cm 山水册页之四 2001年 17cm × 25cm 山水册页之五 2001年 17cm × 25cm 山水册页之六 2001年 17cm × 25cm 山水册页之七 2001年 17cm × 25cm 山水册页之八 2001年 17cm × 25cm 山水册页之九 2001年 17cm × 25cm 山水册页之十 2001年 17cm × 25cm 山水册页之十一 2001年 17cm × 25cm 山水册页之十二 2001年 17cm × 25cm 远上寒山 2001年 96cm × 89cm 春色满园 2001年 45.5cm × 35cm 坐饮清茶爱此山 2001年 45.5cm × 35cm 幽谷泉声 2001年 45.5cm × 35cm 路遥知马力 2001年 45.5cm × 35cm 瘦秋山 2001年 45.5cm × 35cm 进香图 2001年 45.5cm × 35cm 寒庭暮山 2001年 45.5cm × 35cm 独叹梅花瘦 2001年 45.5cm × 35cm 藏北高原 2001年 45.5cm × 35cm 西藏风情 2002年 96cm × 60cm 一路泉声到上方 2002年 96cm × 60cm 七月流火 2002年 96cm × 60cm 小龙湫 2002年 96cm × 60cm 山中意味长 2002年 96cm × 60cm 夜色 2002年 96cm × 60cm 天地如棋 2002年 96cm × 60cm 秋韵 2002年 96cm × 60cm 梵音 2002年 96cm × 60cm 旧梦重温 2002年 96cm × 60cm 焦墨山水 2002年 96cm × 60cm 宿墨山水 2002年 90cm × 75cm 草原风情 2002年 69cm × 50cm 烟雨濛濛 2002年 31.5cm × 42.5cm 出门走在外 2003年 53cm × 51cm 山水清音 2003年 39.5cm × 49cm 牧归 2003年 40cm × 49.5cm 朋友 2003年 35cm × 35cm 一蓑烟雨 2003年 61cm × 41cm 山雨欲来 2003年 45cm × 48cm 黄昏人初静 2003年 45cm × 48cm 牧马人 2003年 45cm × 48cm 初雪 2003年 45cm × 48cm 溪山牧归 2003年 69cm × 46cm 山间小屋 2003年 69.5cm × 45.5cm 夕阳山外山 2003年 65cm × 64cm 溪山丘壑图卷 2003年 a 25cm × 272cm 山色悠悠太古春 2004年 117cm × 105cm 吉羊开泰 2004年 68.5cm × 69cm 烟花三月 2004年 51.5cm × 52.5cm 江南春 2004年 69cm × 69cm 万绿丛中 2004

## &lt;&lt;曾宓-中国近现代名家画集&gt;&gt;

年 60cm × 60.5cm 古迹春意 2004年 116cm × 105cm 古庙 2004年 60cm × 53cm 梅林 2004年 75cm × 66cm 高山出平湖 2004年 69cm × 69cm 晚钟 2004年 70cm × 69cm 夜雨漾漾 2004年 105cm × 117cm 渔家唱晚 2004年 70cm × 45.5cm 林径策杖图 2004年 46cm × 35cm 清泓 2004年 96cm × 90cm 马放南山 2004年 69cm × 45.5cm 山居乐 2004年 84cm × 59.5cm 去留无意 2004年 68cm × 68cm 岭上人家 2004年 50.5cm × 50.5cm 乡间暮色 2004年 52cm × 53cm 层林尽染 2004年 118cm × 105cm 老门老户 2004年 70cm × 45cm 秋色寄高树 2004年 100cm × 76cm 更深人静 2004年 115cm × 105cm 雪中山城 2004年 116cm × 105cm 春光装点谁家院 2005年 46cm × 70cm 春 2005年 52cm × 58cm 春到新村草木滋 2005年 52.5cm × 58cm 远征 2005年 71cm × 70cm 春江泛舟 2005年 69cm × 46.5cm 春到山村 2005年 61cm × 50cm 村静溢清辉 2005年 69cm × 69cm 君问 2005年 118cm × 105cm 水上人家 2005年 70cm × 46cm 溪山添秀图 2005年 70cm × 46cm 陌上桑 2005年 74.5cm × 66cm 山水容我静 2005年 75cm × 67cm 烟雨江南 2005年 70cm × 55cm 旧江山新图画 2005年 70cm × 46cm 江渚渔隐 2005年 70cm × 45cm 江南孟夏 2005年 69cm × 45.5cm 流水依愁 2005年 115cm × 105cm 独立苍茫自咏诗 2005年 70cm × 45cm 秋林牧归 2005年 70cm × 50cm 岭上人家 2005年 51.5cm × 50cm 幽亭夏隐图 2005年 69cm × 69cm 秋色落晖 2005年 117cm × 105cm 惜别 2005年 70.5cm × 51cm 抽象山水 2005年 99cm × 77cm 抽象山水 2005年 99cm × 77cm 骨法山水 2005年 99cm × 77cm 往事依旧 2005年 70cm × 45cm 策杖图 2005年 70cm × 34.5cm 晓行山路野花香 2005年 70cm × 45.5cm 溪山访友图 2005年 82.5cm × 61.5cm 夜阑图 2005年 70cm × 45cm 一年明月今宵多 2005年 110cm × 105cm 紫陌千行 2005年 69cm × 45cm 川清色静 2007年 70cm × 45.5cm 远行 2005年 70cm × 46cm 月夜踏雪归 2005年 70cm × 45cm 一改江山旧 2005年 50cm × 69cm 踏雪访友 2005年 102.5cm × 61cm 山村雪霁 2005年 70cm × 45cm 牧歌 2005年 70cm × 46cm 山林人家 2005年 70cm × 46cm 山为我静 2007年 86cm × 55cm 高山绝云处 2007年 80cm × 50cm 瑞雪兆丰年 2007年 97cm × 60cm 宝贝 1995年 41cm × 44cm 老屋维修 1995年 42.5cm × 46cm 惠安女 1995年 41cm × 44cm 月上柳梢 1995年 40cm × 45.5cm 周末 1995年 41cm × 44cm 夏日的郊外 1995年 41cm × 44cm 得失之间 1995年 66cm × 70cm 西藏艾旺寺壁画 1995年 41cm × 45cm 藏歌 1995年 40.5cm × 43.5cm 心诚则灵 1996年 41cm × 44cm 西藏风情 1996年 41cm × 44cm 车过山区遇歹徒 1996年 35cm × 34cm 雨中行 1996年 41cm × 44cm 同是笼中物 1996年 41.5cm × 43.5cm 广告者 1996年 41.5cm × 43.5cm 拳击 1996年 41cm × 44cm 工余喂鸡 1996年 35cm × 34.5cm 露天茶室 1996年 43cm × 45.5cm 夜补 1996年 41cm × 44cm 伤心的孩子 1996年 45cm × 37cm 爱之歌 1998年 41cm × 31.5cm 肚皮舞 1998年 68cm × 67.5cm 望子成龙 2001年 34cm × 34cm 酣 2001年 69cm × 45cm 瓶花 2001年 45.5cm × 64.5cm 墨鸟 2001年 51.5cm × 40cm 山雀 2002年 92cm × 34cm 双禽 2002年 45.5cm × 45.5cm 双清 2003年 69cm × 31cm 老羊似我 2004年 29cm × 24.5cm 七贤图 2005年 34.5cm × 138cm 朝朝日东升 2005年 49.5cm × 61cm 曾宓常用印章 曾宓艺术年表

<<曾宓-中国近现代名家画集>>

章节摘录

插图：

<<曾宓-中国近现代名家画集>>

编辑推荐

《中国近现代名家画集:曾宓》为人民美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>