

<<动漫艺术>>

图书基本信息

书名：<<动漫艺术>>

13位ISBN编号：9787102043913

10位ISBN编号：7102043910

出版时间：2008-11

出版时间：人民美术出版社

作者：洪涛 著

页数：218

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<动漫艺术>>

### 内容概要

本书；一方面在理论上通过对动漫的基本概念、发展史、特征和其所涉及艺术领域的分析，帮助人们解读动漫，了解动漫，通过对动漫创作中的关键部分，即对形象塑造的研究。

进一步分析动漫和动漫形象的特点，说明动漫形象的设计不仅仅是掌握外观造型的方法和绘画技能。更重要的是要对动漫形象具有的内在涵义和特性有所理解；另一方面将形象作为学习动漫的一项重要基础课程，通过实践练习，学习幽默和夸张的方法，掌握形象创作的规律以及各种漫画的创作方法，以培养和提高学生的动漫意识、动漫素质和动漫表现能力，为今后的原创动漫打下坚实的基础。

## <<动漫艺术>>

### 书籍目录

#### 概述

#### 第一章 性质与特征

- 一、关于卡通
- 二、有关动画与漫画的名词解释
- 三、性质与特征
  - (一)市场性
  - (二)大众文化
  - (三)艺术语言的多样性
  - (四)幽默感与童趣化
  - (五)明星的作用

#### 第二章 历史渊源与演变

- 一、卡通的产生与早期的漫画
- 二、欧美动漫艺术的发展与演变
- 三、日本动漫的发展与演变
  - (一)历史上的日本漫画
  - (二)明治维新时期日本漫画
  - (三)战后日本漫画的发展
  - (四)日本动画的发展
- 四、中国动漫的发展
  - (一)中国古代的图画传播
  - (二)中国连环画的形成和发展
  - (三)中国的漫画与连环漫画
  - (四)中国动画的发展

#### 第三章 分类及风格

- 一、动漫艺术的应用门类
  - (一)动画
  - (二)漫画
  - (三)连环画与连环漫画
  - (四)插图
  - (五)图画书
  - (六)玩具
  - (七)电子游戏
  - (八)Flash动画
  - (九)手机动漫
  - (十)CI形象设计
  - (十一)吉祥物
  - (十二)广告
  - (十三)其他
- 二、主要风格样式
  - (一)漫画式
  - (二)迪斯尼样式
  - (三)美国的连环漫画
  - (四)日本动漫画
  - (五)欧洲漫画、连环漫画
  - (六)儿童读物中的动漫形象

## <<动漫艺术>>

(七)继承民族文化遗产

### 第四章 动漫形象塑造

#### 一、创作基础

(一)绘画基础与个人风格

(二)生活基础和创作素材

(三)文化特征

(四)时代意味

(五)创造力

#### 二、形象设计定位

(一)对题材的定位

(二)对承载媒介的定位

(三)对表现形式的定位

(四)对受众对象的定位

#### 三、角色的塑造

(一)角色造型

(二)角色性格

(三)角色类型

(四)角色组合

### 第五章 动漫造型要素

#### 一、造型方法

(一)写实

(二)夸张

(三)概括

(四)变形

(五)装饰

(六)抽象

(七)程式

#### 二、形式法则

(一)对比与和谐

(二)对称与均衡

(三)节奏

(四)统一

#### 三、形象表现

(一)动漫的造型

(二)比例与结构

(三)单纯化与符号化

(四)拟人化与拟物化

(五)幽默的表现

(六)想象力

### 第六章 造型训练与创作练习

#### 一、幽默感与夸张能力的训练

(一)人物肖像的漫画写生

(二)动物写生与动物漫画

#### 二、形象设计练习

(一)人物造型设计

(二)吉祥物设计

#### 三、创作练习

## &lt;&lt;动漫艺术&gt;&gt;

(一)独幅漫画创作

(二)四格(多格)漫画创作

(三)连环漫画创作

## 第七章 名家名作赏析

- 一、经典的代表——迪斯尼与米老鼠
- 二、美丽动人的童话——迪斯尼经典动画片《白雪公主》
- 三、融会中西文化——迪斯尼经典动画片《花木兰》
- 四、国宝与功夫——动画片《功夫熊猫》
- 五、连环漫画开篇之作——《黄孩子》
- 六、不老的小狗——《史努比》
- 七、正义与道德的化身——《超人》
- 八、平凡与神奇——《蜘蛛侠》
- 九、美国著名漫画家西格和《大力水手》
- 十、苦难中的笑声——《好兵帅克》插图
- 十一、融融爱子情——《父与子》
- 十二、超现实的魔术师——插画家柯薇塔·波兹卡
- 十三、动漫之神——手冢治虫
- 十四、可爱的机器猫——藤子不二雄
- 十五、华丽的历史篇章——池田理代子与《凡尔赛玫瑰》
- 十六、唯美与写实——北条司与《城市猎人》
- 十七、漫画奇人——鸟山明与《七龙珠》
- 十八、此处无声胜有声——莫迪洛
- 十九、儿童与成人共同的天使——“芭比”娃娃
- 二十、温馨而恬淡的诗歌——丰子恺漫画
- 二十一、融会中西——张光宇与“孙悟空”
- 二十二、中国连环漫画第一人——叶浅予
- 二十三、三毛之父——张乐平
- 二十四、中国动画的开创者——万氏兄弟
- 二十五、英雄主义的史诗——《哪吒闹海》
- 二十六、现代寓言——《三个和尚》
- 二十七、科幻世界中的英雄——(《黑猫警长》)
- 二十八、艺苑瑰宝——水墨动画片《小蝌蚪找妈妈》
- 二十九、吹响自然的箫声——蔡志忠漫画

后记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>