

<<中国花鸟画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国花鸟画技法>>

13位ISBN编号：9787102045207

10位ISBN编号：7102045204

出版时间：2008-12

出版时间：人民美术出版社

作者：孙其峰

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国花鸟画技法>>

### 内容概要

孙其峰先生是我国当代著名的花鸟画家、美术教育家。

他的作品讲究笔墨的格调境界，透露着平淡清新、清润明澈的生命气息，在当代中国画坛独树一帜。而且，他长期执教于教学第一线，注重对中国画画理与画法的研究与传授，创作了大量课徒画稿，编写和修订了许多图谱，对当代的花鸟画教学产生了广泛的影响。

这本书的编绘，基本上是根据孙其峰先生多年的教学笔记整理出来的，书中所选图例大部分是他课堂教学时供学生临摹用的示范教材，是他长期教学经验的总结。

《中国花鸟画技法》力求能适应初学者的要求，并切合没有机会进入专门学校接受面授指导的学习者的需要，从最基本的运笔、用墨、赋色方法入手，由浅入深、由易至难，循序渐进地帮助研习者进入中国画的堂奥。

古人云：“取法乎上，得乎其中；取法乎中，得乎其下。

”选取一个经典的起点，将为未来的探索打下坚实的基础。

本书首次出版于20世纪80年代初期，经过多次重印，发行量高达近三十万册，深受读者好评。

本次再版是在初版的基础上，经反复推敲修改，新增了二十几种花卉及禽鸟的画法，扩充了图例中的示范作品，尤其详解了中国画布局、经营位置、创作方法，并调整了大部分步骤图版式，在印刷上也力求更为精美，以适应广大读者新的需要。

在中国传统绘画中，花鸟画作为独树一帜的艺术形态确立于唐末五代，并以“徐黄异体”为标识，开启了以探索造物与自然通约齐构为要旨的审美格局。

《宣和画谱》的《花鸟叙论》中论述了花鸟画的功用在于“观众目，协和气”、“夺造化，移精神”，进而“粉饰大化”、“文明天下”。

花鸟画通过寓兴手法，寄意于百卉众木、鸟兽羽虫，感受四时草木荣枯之变化、鸟虫语默（鸣与不鸣）之时间，遂“禀阴阳而动静，体万物以成形”，（唐虞世南《笔髓论》）以此直达天人合一、与道同体的“畅神”之境。

## <<中国花鸟画技法>>

### 作者简介

孙其峰，1920年生，原名奇峰，曾用名琪峰，别署双槐楼主、求异存同斋主、求是楼主等。山东招远人。

少从高文亭、徐人众等学习书画。

1944年入北平国立艺术专科学校国画科，师从王友石、汪慎生、黄宾虹、溥松窗、金禹民、秦仲文、吴静汀、徐悲鸿等。

曾任天津美术学院副院长、中国美术家协会理事、中国书法家协会理事等职。

现为天津美术学院终身教授、天津美术家协会名誉主席、中国画研究院院务委员、西泠印社理事等。

先后出版有《孙其峰画集》、《花鸟画谱》、《孙其峰教学画稿》、《中国美术家作品丛书——孙其峰》、《孙其峰书法篆刻选》、《孔雀画谱》、《中国画技法·花鸟卷》等数十种。

孙其峰先生是当代中国最杰出的书法家和花鸟画大师之一。

其书法遍习前代诸家，长于篆、隶、草书，而于金文、汉简所得尤多，雄健老辣，古拙苍厚。

篆刻师法寿石公和金禹民，并上溯先秦、两汉玺印，章法多变，简淡自然。

其绘画推崇传统，借古开今，在继承、发挥中国小写意花鸟画优秀传统文化的同时，大胆吸收西方绘画的优秀元素，用笔严谨不苟，造型精准，形神兼备，栩栩如生；画面简淡高雅，意味隽永；内容活泼多变，境界深邃，又极富生活情趣，十分耐人寻味。

孙其峰先生还是当代杰出的美术教育家，他善于总结花鸟画教学的科学规律，注重笔墨，强调写生，重视“遗形取神”的艺术提炼。

其所编写的绘画教材生动详实，便于初学，在海内外有着十分广泛的影响。

<<中国花鸟画技法>>

书籍目录

前言 中国画的工具、材料和使用方法 工具材料 用笔和用墨 特殊技法 题款花鸟画简介 造型能力的培养 花卉的造型 梅 兰 竹 菊 牡丹 芍药 美人蕉 杜鹃花 大丽花 水仙 百合 鸡冠花 玉兰 蔷薇 萱草 什样锦 玉簪 荷花 迎春花 藤萝 辛夷鸟的造型 鸳鸯 鹌鹑 麻雀 山雀 八哥 白头翁 斑鸠 伯劳 翠鸟 戴胜 芙蓉鸟 黄鹂 鹊鸂 蜡嘴 绶带鸟 太平鸟 喜鹊 鸭 白鹇 锦鸡 山鸡 鹤 鹰 鱼鹰 经营位置 花鸟小构图创作与习作 附图

## <<中国花鸟画技法>>

### 编辑推荐

《中国花鸟画技法》特点为：人民美术出版社强力推荐至今已发行近300000册，学习传统中国花鸟画的必备教材著名美术教育家孙其峰先生经典的课徒画稿，规范的教学笔记，传统权威的图例范本，从最基本的运笔、用墨、赋色入手，由浅入深、由易至难、循序渐进地带领研习者进入中国花鸟画的堂奥。

图版清晰明了，文字讲解详实，是初学者、提高者、晋级者最实用的中国画教材。

<<中国花鸟画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>