

<<书法教程>>

图书基本信息

书名：<<书法教程>>

13位ISBN编号：9787102045474

10位ISBN编号：7102045476

出版时间：2009-4

出版时间：人民美术出版社

作者：谢孔宾

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法教程>>

内容概要

《书法教程：楷书》是关于介绍楷书书法技巧的教材，书中具体包括了：横画的病笔及其纠正方法、张黑女墓志、《孔子庙堂碑》虞世南书、楷书临摹的基本方法、临摹的目的和意义、楷书临摹的基本方法、楷书的用笔及基本笔画、楷书的美学特征等内容。

<<书法教程>>

书籍目录

第一章 楷书概说第一节 楷书名称及产生第二节 楷书的历程第二章 书写姿势与执笔·运腕方法第一节 书写姿势第二节 执笔的方法第三节 执笔的要领第四节 运腕的方法第三章 临摹与碑帖第一节 临摹的目的和意义第二节 楷书临摹的基本方法第三节 魏碑中楷的临摹第四节 碑帖略述第五节 读贴第四章 楷书的用笔及基本笔画第一节 用笔贵用锋第二节 藏锋、露锋和逆锋第三节 方笔和圆笔第四节 提笔和按笔第五节 笔势第五章 楷书的美学特征第一节 横平竖直第二节 点画呼应第三节 结构紧凑第四节 重心稳正第五节 比例恰当第六节 大小相仿第六章 楷书的形式第一节 线条美第二节 结构美第三节 章法美第七章 “永”字八法第一节 侧法第二节 勒法第三节 努法第四节 掠法第五节 策法第六节 啄法第七节 擢法第八节 磔法第八章 楷书的常见病笔第一节 横画的病笔及其纠正方法第二节 竖画的病笔及其纠正方法第三节 撇画的病笔及其纠正方法第四节 捺画的病笔及其纠正方法第五节 点画的病笔及其纠正方法第九章 楷书结构七十八法第十章 楷书名家及名帖赏析一、钟繇一、王羲之三、王献之四、张黑女墓志五、张猛龙碑六、智永七、虞世南八、欧阳询九、褚遂良十、颜真卿十一、柳公权十二、赵佶十三、赵孟頫十四、文徵明十五、钱南园十六、赵之谦十七、启功附录一《孔子庙堂碑》虞世南书附录二《正气歌》谢孔宾临写附录三《九成宫》谢孔宾临写附录四《千字文》谢孔宾书附录五《诗经·崧高》谢孔宾书

<<书法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>