

<<非线性编辑实务教程>>

图书基本信息

书名：<<非线性编辑实务教程>>

13位ISBN编号：9787102047485

10位ISBN编号：7102047487

出版时间：2009-9

出版时间：人民美术出版社

作者：刘羽

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<非线性编辑实务教程>>

内容概要

本书参照电视节目非线性编辑的常规工作流程，循序渐进，深入浅出。

全面介绍Adobe Premiere Pro

CS4的操作要点。

同时，着重讨论了非线性编辑的普遍规律和应用特点，使读者全面掌握非线性编辑理念，具备适应现代编辑手段的思维和技能。

作为电视节目制作人员，必须掌握充足的数字视频基础知识。

为了让读者的学习更加轻松，本书在各操作环节以小知识的形式分散讲解这些概念，并结合操作实例予以讨论。

书中每章都配有若干练习，多数练习具有很强的实用性，部分练习还列举了常见的错误以及解决办法。

涉及到一些操作技巧时，我们专门以小窍门的形式加以介绍。

掌握这些宝贵经验，可以做到事半功倍。

或许还会大大增强视频编辑的乐趣。

本书以节目制作中的各主要环节为线索，读者在节目制作的实践过程中遇到困难，可以较为方便地查找对应内容，为解决问题提供参考。

<<非线性编辑实务教程>>

书籍目录

前言

第一章 软件安装与新建项目

第一节 软件安装与启动

系统需求

软件安装

启动软件

第二节 新建项目

新建项目

磁盘管理

第三节 新建序列

关于序列

新建序列

第二章 素材采集与管理

第三章 基本剪接

第四章 精确编辑与剪接技巧

第五章 调整镜头接点

第六章 过度特技

第七章 效果

第八章 动态效果

第九章 序列的嵌套

第十章 运动控制

第十一章 透明度与叠加模式

第十二章 字幕

第十三章 声音处理

<<非线性编辑实务教程>>

编辑推荐

《中国高等院校艺术设计专业系列教材：非线性编辑实务教程》以电视节目非线性编辑的常规工作流程为顺序，力求深入浅出，全面介绍Adobe Premiere Pro CS4的具体操作方法，内容涵盖电视节目后期制作的各个环节。

在针对性地介绍该软件操作要点的同时，也着重讨论了非线性编辑的普遍规律和应用特点，使读者全面掌握非线性编辑理念，获得适应现代编辑手段的思维和技能。

掌握了这些普遍规律，我们就可以从容面对各种编辑环境的挑战了。

<<非线性编辑实务教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>