

<<基础摄影与实训>>

图书基本信息

书名：<<基础摄影与实训>>

13位ISBN编号：9787102051062

10位ISBN编号：7102051069

出版时间：2010-8

出版单位：人民美术

作者：张玉忠

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<基础摄影与实训>>

内容概要

本书通过摄影理论与实训项目相结合，与学生共同探索照相机的构造和使用奥秘，以及在拍摄中如何有效地控制好照相机，如何掌握好构图、用光的原理，在拍摄时如何把握好曝光的快门、光圈组合，使学生最终以专业摄影家的水准进行创意摄影。

<<基础摄影与实训>>

书籍目录

第一章 摄影概述

第一节 摄影术的诞生

第二节 摄影技术的发展——由传统到数字、由专业到普及

第三节 摄影的特点、功能、分类

第二章 基础知识及应用训练

第一节 照相机的种类与使用

第二节 照相机镜头

第三章 摄影测光与曝光

第一节 相机测光系统与手持式测光表的原理与应用

第二节 数码相机曝光模式的使用

第三节 对使用照相机不同测光范围与曝光模式的再认识

第四节 闪光摄影的曝光

第四章 不同题材的摄影实践

第一节 风光摄影

第二节 广告摄影

第三节 花卉摄影

第四节 舞台与体育摄影

第五节 人像摄影

第六节 新闻摄影

第五章 数码摄影

第一节 数码摄影的基本概念

第二节 影像传感器

第三节 数码摄影对色彩的运用

第四节 数码影像前期拍摄设置和专业技法

第六章 数码摄影后期的基本制作技巧

第一节 常用的六种图像编辑和管理软件

第二节 Photoshop界面简介

第三节 亮度和反差的调节

第四节 色彩的校正

第五节 图像的修改

第六节 动态范围不足的后期补偿

后记

<<基础摄影与实训>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>