

<<沈鹏书画续谈 ( 1996-2010 ) >>

图书基本信息

书名：<<沈鹏书画续谈 ( 1996-2010 ) >>

13位ISBN编号：9787102052113

10位ISBN编号：7102052111

出版时间：2010年8月

出版时间：人民美术出版社

作者：沈鹏

页数：562

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沈鹏书画续谈（1996-2010）>>

内容概要

《沈鹏书画续谈（上下）》将著名书法家沈鹏先生1996年至2010年十余年间所撰写的书画论文，约80余篇集结成册。论文中有对中国书法艺术领域全局的把握和措导，也有对书法艺术价值观的阐述，以及对书法技法的探索，等等。

<<沈鹏书画续谈 ( 1996-2010 ) >>

作者简介

沈鹏

别署介居士。

1931年9月出生。

江苏江阴人。

曾学文学、新闻。

在人民美术出版社担任编辑出版工作40余年。

写美术评论。

40岁以后扩充到书法创作与书法评论，并投入诗词创作，保持着不懈的追求。

沈鹏担任中国书法家协会主席、代主席13年有余，近几年又致力于书法高研人才的培养。

沈鹏曾连任六届中国国家图书奖评委、副主任。

获“卓有成就的美术史论家”称号。

现任中国书法家协会名誉主席，中央文史馆馆员，中国美术出版总社艺术顾问，全国政协委员以及一些大学的兼职教授等多种社会职务。

<<沈鹏书画续谈 ( 1996-2010 ) >>

书籍目录

- 《沈鹏书画续谈 上》  
始于四十(代序)  
书法环境变异与持续发展  
从“酒无人劝”说起  
谈谈草书  
超越“镣铐”  
发扬批评的独立性、个性和民主性(发言)  
力度——生辣(代序)  
继续探索  
理与隋再探  
《中国书法名作大典》序言  
大文化大美术  
《魂系山河》赞  
共鸣  
书法价值判断琐议  
中青年与老一代书法家的比较及其他  
从齐白石诗、画、印读他的书法  
?意  
“诗意”一以贯之——读《刘征诗书画集》  
美育的渴求与纯化——“北大与美育”座谈会随想  
《滕王阁序》非苏书  
书法学科建设的基础工程  
探索书法的本体和多元——巴黎中国书法国际学术研讨会发言提纲  
再读邓散木  
景德镇瓷器开新面  
柯乃柏书法展前言  
反思——从现代到未来  
直面现实——《周俊杰书学要义》序  
艺术评论的独立品格  
方法论·基础理论·书法批评——沈鹏和陈振濂谈书法理论研究  
《游寿书法集》序  
重新认识  
《三馀续吟》后记  
“文”“质”相辅——写在《李一楮墨编》前面  
《邢秀华书法》前言  
团结奉献继往开来——在中国书法家协会成立20周年 纪念大会上的报告  
用“心”书写——《陆石书法艺术》序言  
《周俊杰书法艺术》前言  
祝愿  
重在抓根本——在中国书协纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》  
发表60周年座谈会上的发言  
书法的“教”与“学”  
《中国书法家全集》前言  
艰苦玉成  
书法课不可少

<<沈鹏书画续谈 ( 1996-2010 ) >>

传统与“一画”

远游逸兴付诗囊——序郑浩千《天涯别馆吟草》

“先文而后墨”——沈鹏与李一谈艺录

书法心态

溯源与循流

书法环境、风格及其他

贵在发现

《沈鹏书画续谈 下》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>