

<<中国美术家作品集-吴悦石>>

图书基本信息

书名：<<中国美术家作品集-吴悦石>>

13位ISBN编号：9787102054605

10位ISBN编号：7102054602

出版时间：2011-2

出版时间：人民美术出版社

作者：吴悦石 绘

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术家作品集-吴悦石>>

内容概要

读吴悦石的作品，很容易被其画面弥漫着的文人情怀所感染。

观其画面，无论是匠心独运的位置经营、传神简约的人物写照、随性而发的书写性笔墨，还是富有深意的题画诗文和意味无穷的书法，都在经意不经意之间，传达着浓厚的文人气息，此番境界，非深厚的文化积淀不能企及。

观赏吴悦石的作品，在愉悦中还能得到启迪。

深厚的文化修养，平淡旷达的个人心性，使吴悦石身则诗人，犹有仙骨，如山林之僧，枯淡之外，不作它求。

加上其纯正、精深的笔墨语言，使其艺术能出尘格，含新意，形成天真、平淡而又奇绝的画格，从而使其成为标立于当代人物画坛的一枝奇葩。

<<中国美术家作品集-吴悦石>>

作者简介

吴悦石，1945年生于沈阳。
少年时开始学习中国画，曾得到画坛耆宿的亲授，为著名国画家王铸九、董寿平入室弟子。
现任中国国家画院吴悦石工作室导师、东方美术交流学会理事、中国国际文化交流中心理事、中国艺术研究院特约研究员、中国国史研究编修馆研究馆员、中国美术家协会会员。

书籍目录

悟后便得是处 吴悦石 西山深处 33cm × 33cm 2006年雪岭初晴 65cm × 65cm 2008年峡江图 65cm × 45cm 2009年雪岭观泉 99cm × 50cm 2004年高山流水 165cm × 65cm 2010年观云图 136cm × 65cm 2009年流泉山居图 136cm × 68cm 2009年大山深处 145cm × 114cm 2008年松壑泉韵图 306cm × 166cm 2010年松壑泉韵图（局部）老松 93cm × 167cm 2002年达摩面壁 95cm × 45cm 2010年孤鹤图 136cm × 65cm 2010年荷花翠鸟 136cm × 65cm 2009年大寿图 135cm × 65cm 2004年临水寒梅 136cm × 65cm 2010年葵花 168cm × 93cm 2006年牡丹 135cm × 65cm 2009年紫藤 102cm × 34cm 2008年鱼戏莲 180cm × 50cm 2010年葡萄 102cm × 34cm 2007年蕉叶游鱼 60cm × 25cm 2009年墨荷图 70cm × 280cm 2009年千年老松 136cm × 66cm 2009年梅花工蝶 65cm × 33cm 2003年雏鹰亮翅 65cm × 33cm 2009年蕉阴猫戏 165cm × 65cm 2009年管领群芳 136cm × 68cm 2010年大吉日利 65cm × 33cm 2009年竹里秋声 26cm × 33cm 2003年松石千年寿 65cm × 136cm 2009年福到眼前 65cm × 33cm 2008年福来图 136cm × 66cm 2010年折梅图 65cm × 33cm 2006年刘海戏蟾 65cm × 33cm 2008年试剑图 65cm × 33cm 2008年悟法图（指画）33cm × 33cm 2010年苦学图（指画）33cm × 33cm 2010年达摩祖师（指画）33cm × 33cm 2010年忽然福来（指画）33cm × 33cm 2009年读经图 33cm × 33cm 2010年悟对图 33cm × 33cm 2009年福白天降 33cm × 33cm 2008年暑读图 33cm × 33cm 2008年春睡图 40cm × 33cm 2007年眼空无物（指画）136cm × 33cm 2010年读书图 102cm × 34cm 2008年抬头见喜 360cm × 110cm 2008年十年磨剑图 180cm × 45cm 2010年读书图 95cm × 28cm 2008年春睡图 103cm × 34cm 2005年望福归来 65cm × 33cm 2010年赏画图 65cm × 33cm 2008年放风筝 65cm × 33cm 2008年苦读图 65cm × 33cm 2009年十年磨剑图 110cm × 52cm 2009年吴悦石艺术简历

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>