第一图书网, tushu007.com

<<中国印谱全书·雪庐百印>>

图书基本信息

书名：<<中国印谱全书·雪庐百印>>

13位ISBN编号：9787102056456

10位ISBN编号：7102056451

出版时间：2011-6

出版时间：人民美术

作者：(清)朱长清

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

篆刻艺术在中国有着几千年的发展历史。
从中国象形文字发明并摹刻、书写于陶器之上时起，玺印篆刻艺术就开始萌芽。
商代以后，通过金文的铸造和甲骨文字的刻写，中国古人进一步掌握了铸、刻、模制等多种方法，为玺印技术的发展奠定了雄厚的基础。

《雪庐百印》为《中国印谱全书》系列丛书之一，收印280余方，力争为广大篆刻爱好者提供一套完整丰富的艺术数据。

作者简介

作者：(清代)朱长清 等 编者：(清代)王琛

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《中国印谱全书:雪庐百印》：篆刻艺术在中国有着几千年的发展历史。
从中国象形文字发明并摹刻、书写于陶器之上时起，玺印篆刻艺术就开始萌芽。
商代以后，通过金文的铸造和甲骨文字的刻写，中国古人进一步掌握了铸、刻、模制等多种方法，为玺印技术的发展奠定了雄厚的基础。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com