

<<彩色铅笔素描教学>>

图书基本信息

书名：<<彩色铅笔素描教学>>

13位ISBN编号：9787102058290

10位ISBN编号：7102058292

出版时间：2012-8

出版单位：人民美术出版社

作者：牛晓林

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<彩色铅笔素描教学>>

### 内容概要

本书把彩色铅笔素描作为一个系统的、可持续的教学方法是我在教学中逐步形成的。用彩色铅笔进行基础教学，不仅仅是让学生掌握一种绘画工具，而是有可能在一开始就把素描和色彩这两门课程有机地融合到一起。

## <<彩色铅笔素描教学>>

### 作者简介

牛晓林 (Frank Niu) , 旅美艺术家、美术教育家。

1963年入中央美术学院附中就读, 1983年入两安美术学院油画系读研究生, 师从武德祖、谌北新教授。  
毕业后工作于八一电影制片厂, 参与《巍巍昆仑》影片的创作。

1990年移居美圈。

先后在马塞诸赛州州立美术学院等大学讲学、举办画展, 作品被私人收藏和哈佛大学等公共机构收藏。  
曾在Frillz、Sierra Papyrus公司从事电脑美术和电脑游戏软件图像的设计和处理工作。

1994年在GBCCA波士顿华人文化中心初次接触业余美术教育工作后, 工作重点开始转入这一领域。

随着教学思考的深入和教学规模的不断扩大, 逐渐确立了以彩色铅笔为丰要绘画工具, 以向绘画大师经典作品临摹学习为主要授课方式的教学思路, 形成了整套系统而卓有成效的少儿美术教学方法和组织形式。

目前, 他的彩色铅笔素描教学系统已在美国波十顿地区的业余美术教学领域中产生了持久而富有号召力的影

## <<彩色铅笔素描教学>>

### 书籍目录

前言

导论

车轮上的梦

彩色铅笔素描CPS概念的形成

CPS的特点

彩色铅笔素描使用的工具

让彩色铅笔在手中飞扬

范围

第一阶段 画画是有趣的、快乐的学习

第二阶段 生活是美好的，让我们轻松走入绘画殿堂

第三阶段 为同学们提供更专业的训练和学习

<<彩色铅笔素描教学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>