

<<素描基础教程>>

图书基本信息

书名：<<素描基础教程>>

13位ISBN编号：9787102059044

10位ISBN编号：7102059043

出版时间：2012-2

出版时间：人民美术出版社

作者：魏玉强

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描基础教程>>

### 内容概要

《高等教育“十二五”全国规划教材：素描基础教程》力图打造批新型的具有系统性、实用性、前瞻性、示范性的艺术教育教材。内容涵盖传统的造型艺术、艺术设计以及新兴的动漫、游戏、新媒体等学科，而且从理论到实践全面辐射艺术与设计的各个领域与层面。

## <<素描基础教程>>

### 书籍目录

#### 第一章 概述

素描的种类

结构素描

全因素素描

设计素描

现代素描

光影素描

线性素描

素描的学习方法

观察方法

整体观察

局部观察

表现方法

关于写生

表面造型因素的写生练习

内部造型因素的写生练习

写生训练的内容

关于临摹

素描的工具材料及其使用  
方法

#### 第二章 基础训练

基本形体的写生练习

表面形体的分析

内部形体结构分析

写生训练

基本形体的写生训练

几何形体写生步骤

写生练习

#### 第三章 写生训练

静物写生

形体结构分析

静物写生训练

石膏模型写生练习

石膏头像写生

写生练习

人物头像写生

人物头部的比例与透视

人物头像的构图与写生的  
方法步骤

人物头像写生实例

风景写生

画者的位置选择

确定主体

构图

表现技法的选择

<<素描基础教程>>

风景写生步骤

第四章 临摹与欣赏

素描作品的临摹

整幅临摹

局部临摹

用眼睛临摹

素描作品的欣赏

静物

石膏像

人物头像

风景

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>