

<<初级中学美术课本(试用本) >

图书基本信息

书名 : <<初级中学美术课本(试用本) 第一册>>

13位ISBN编号 : 9787102102115

10位ISBN编号 : 7102102119

出版时间 : 人民美术出版社、云南人民出版社、云南美术出版社

作者 : 中国教育学会美术教育研究会,北京市教育局教材编审部,北京市教育学会美术教育研究会,云南省教育科学研究院

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是根据国家教委制订的《九年义务教育全日制初级中学美术教学大纲(试用)》进行修订的义务教育试用美术课本，经全国中小学教材审定委员会美术学科审查委员会审查通过，供三年制初级中学美术学科课堂教学进行试用。

本书的编写，以面向全体学生，使他们通过美术学习，提高审美素养，陶冶情操，启迪智慧，个性获得和谐发展，将来成为具有良好素质的各类建设人才，作为基本指导思想。

教材的结构，力求是学习掌握主要造型艺术语言和基本造型手段与各种创造性的美术实践活动相结合，以有利于兼顾打好基础和主动发挥创造个性。

本书在编写过程中，得到了国家教委、首都师范大学、北京教育学院、中央工艺美术学院、中央美术学院、南京师范大学、南京艺术学院、上海师范专科学校、西北师范大学以及北京、辽宁、河北、山东、山西、湖北、湖南、安徽、上海、广东、广西、云南等省市有关同志的大力支持和协助，在此一并表示感谢。

由于各种条件限制，本书的编定尚未尽完善，希望各校在试用过程中及时提出批评和建议。

根据中学美术教学大纲“按10-20%的课时比例补充乡土教材”的要求，云南省教委编写了《云南省中学美术乡土教材》，安排在本套教材的后面，供中学各年级使用。

本教材的编写，得到各方面人士的支持，在此一并致谢。

书籍目录

绘画名作欣赏——清明上河图(部分)

一、美术和美术的社会作用

二、美术作品中的线

三、用线条生动地描绘物象

四、用线条表现物体的结构

五、生活与设计

六、设计中的基本形态

七、秩序的美感——图案设计

八、鲜明的主题——报头设计

九、质朴的装饰形式——剪纸

十、传递友情的使者——贺卡

十一、中国古代美术作品欣赏(一)

中国古代美术名作选辑(自学教材)

注释

云南省中学美术乡土教材

一、神秘的岩画

二、穿民族服装的人物(线描)

三、夸张的动物形象(泥塑)

四、精美的蜡染

五、蜡染装饰画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>