

<<音乐编辑手册>>

图书基本信息

书名：<<音乐编辑手册>>

13位ISBN编号：9787103012031

10位ISBN编号：7103012032

出版时间：2007-5

出版单位：人民音乐

作者：人民音乐出版社总编室

页数：407

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐编辑手册>>

内容概要

《音乐编辑手册》除介绍编辑工作的各种要求以及校对、出版等基本知识外，着重编写了音乐书谱编辑工作中经常需要查用并经过长期实践已基本定型的各种体例、规格以及和音乐编辑业务有关的各种音乐基本知识。

<<音乐编辑手册>>

书籍目录

编辑说明 音乐图书编辑工作的共性与特性 编辑人员的职责分工 编辑工作的过程和要求 选题组稿、编稿、审稿、加工、整理、校样、通读和签字付型、出书、重印与修订再版 各门类的音乐图书 线谱记谱规格一、谱表、谱号二、小节线、拍号三、调号、升降号四、音符五、连音符、休止符、附点六、延音线、连线七、装饰音八、反复记号九、八度记号、延长记号十、力度、速度、表情记号 总谱记谱规格 钢琴记谱规格 西洋乐器演奏符号 弓弦乐器 吹管乐器 手风琴 电子琴 吉他 口琴 线谱版式 歌曲简谱记谱规格 器乐曲简谱记谱规格（以民乐为主） 民族乐器演奏符号一、吹管乐器 笛子 唢呐 管子 笙二、弹弦乐器 柳琴 琵琶 阮 扬琴 三弦 月琴 古筝三、拉弦乐器 高胡 板胡 二胡 京胡 戏曲音乐简谱记谱规格 简谱版式 乐器名称缩写 乐器，人声 音域表 文字规格一、中文文字书写二、外文文字书写三、数字四、人名、书名（篇名）、作品名的标点符号五、谱例六、图片七、注解八、正文以外的部分文字 版式校对工作 出版、印刷知识一、出版物二、出版三、书号四、版次、印次五、更改版次对各个工序的影响六、图书生产流转顺序七、装帧、设计常用术语八、开本九、各号字体武样和用途十、印刷十一、装订十二、纸张材料十三、书刊成本、定价附录 中国著名音乐家年表 外国著名音乐家年表 国内主要音乐活动及音乐比赛 国际音乐比赛 各国音乐节 常用音乐表演用语 常用工具书目 中华人民共和国著作权法 中华人民共和国著作权法实施条例 实施国际著作权条约的规定

<<音乐编辑手册>>

编辑推荐

《音乐编辑手册》主要介绍音乐编辑的工作内容、工作程序及各种乐谱的记谱规格、版式规格，并简单介绍了出版和印刷的知识。是音乐编辑必备教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>