

<<音乐学基础知识问答>>

图书基本信息

书名：<<音乐学基础知识问答>>

13位ISBN编号：9787103015094

10位ISBN编号：7103015090

出版时间：1997-12

出版时间：人民音乐出版社

作者：俞人豪

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐学基础知识问答>>

内容概要

《音乐学基础知识问答》这部书的200多个问题虽然远不能包括音乐学的全部内容，但它至少可以使读者在较短的时间里掌握这门学科主要领域的要点，既可以使人们大略了解一些中外音乐历史和我国传统音乐主要类型及特点，双可以为那些打算进一步深入这一学术领域的人作向导。

<<音乐学基础知识问答>>

书籍目录

- 前言音乐学总论1.音乐学的研究对象是什么？
2.音乐学采用什么样的研究方法？
3.音乐学这一名称是从何而来的，它与音乐理论在概念上有哪些联系与区别？
4.音乐学包括哪几大研究领域，它们双各有哪些分支学科？
5.西方的音乐研究经历了哪几个发展阶段？
6.历史音乐学仅仅是研究音乐的历史的吗？
7.如何确定音乐史学的研究课题？
音乐史料包括哪些，如何对它们进行评估？
8.风格史研究中有哪值得注意的问题？
9.西方音乐史研究始于什么时代，后来在哪些领域取得了重要进展和成果？
10.西方音乐史研究在第二次世界大战后有何新的动向？
11.中国音乐史学研究的特点是什么，它走过了什么样的历程？
12.什么是音乐考古学？
13.什么是音乐图像学？
14.音乐学中有哪些分支学科是与自然科学相关的，它们各自都研究什么问题？
15.什么是音乐美学？
16.音乐与其他艺术相比具有哪些特殊性？
17.音乐心理学的研究对象是什么，采用哪些研究方法？
18.什么是音乐社会学？
19.民族音乐学是研究民族音乐之学吗？
中国民族民间音乐20.什么是我国的民族音乐？
什么是我国的传统音乐？
21.民间音乐在我国传统音乐中占有怎样的位子？
22.我民间音乐包括哪些类别？
23.我国民间音乐有哪些特点？
24.什么是民间歌曲？
它具有哪些特点？
25.民歌在我国人民的生活中具有怎样的作用？
26.古代文献上所记载的我国民歌的历史发展脉络是怎样的？
27.我国汉族民间歌曲的两种音乐分类方法所侧重的角度是什么？
.....中国古代音乐史中国近现代音乐史西方音乐史音乐评论

<<音乐学基础知识问答>>

编辑推荐

我们这部书不是教材，但它把目前我国大专院校所讲授的音乐学主要课程的基本内容以问答的形式进行了归纳和概括，因而，在一定程度上可以起到帮助学生复习和思考的作用。而对于那些打算报考大学音乐学系或专业的同学来说，《音乐学基础知识问答》提出的这些问题和所提供的答案更是具有很高的参考价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>