

<<通向音乐之路>>

图书基本信息

书名：<<通向音乐之路>>

13位ISBN编号：9787103018088

10位ISBN编号：7103018081

出版时间：1999-12

出版时间：人民音乐出版社

作者：哈里森

页数：139

译者：蔡梦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<通向音乐之路>>

内容概要

本书是有关音乐欣赏方面的通俗论著。

内容涉及音乐构成要素、音乐体裁、音乐的发展与如何学习、感受和积累对音乐的认识等方方面面的问题。

这些文采斐然、语言朴实、文笔细腻且有说服力的深刻论述，对于提高专业音乐工作者、尤其是普通音乐爱好者的音乐审美情趣和音乐鉴赏力会大有裨益。

<<通向音乐之路>>

书籍目录

第一章 为什么会有第二章 与心跳节奏一致的音乐第三章 旋律与和声第四章 弥撒曲、牧歌和旋律剧（歌剧）第五章 教会与国家第六章 交响乐、奏鸣曲、室内乐第七章 聆听音乐的含义第八章 歌曲第九章 歌剧与芭蕾——历史与哲学第十章 乐队、指挥与表演第十一章 演奏家第十二章 现代音乐第十三章 轻音乐第十四章 批评家第十五章 音乐的人文背景第十六章 音乐藏书主要术语汇编编译者的话

<<通向音乐之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>