第一图书网, tushu007.com

<<东篱采菊>>

图书基本信息

书名：<<东篱采菊>>

13位ISBN编号：9787103018484

10位ISBN编号：7103018480

出版时间：1999-12

出版时间：人民音乐出版社

作者：项晨

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

中国戏曲艺术绚丽多彩、源远流长，它是中华民族光辉灿烂的传统文化的重要组成部分，是我国各族人民和历代戏曲艺术家劳动与智慧的结晶，同时也是世界戏剧史上独树一帜、自成体系的艺术奇葩。正由于它博大——具有三百多个剧种，精深——奥妙的综合艺术体系，所以若想以个人之力来进行全面的中国戏曲知识的介绍，实在是不可能的，只能是就己之所学、所知、所长者而为之。
本章介绍了京剧知识的部分内容。

书籍目录

知识篇 中国戏曲的特征 流传最广的剧种 梨园和花部、雅部 三鼎甲及同光十三绝 京剧名称的演变与确立 京剧文学的创作及其剧目 什么叫做“应节戏” 什么叫做“文明戏” 京剧的音乐 京剧的程式性表演套路 京剧的特持表演 京剧艺术的行当 就的舞台美术 京剧艺术的脸谱 京派和海派教育篇 传统戏曲界尊崇的祖爷 学戏场所的各种形式 新型戏校人物篇 帝制时期 辛亥以后 中华人民共和国时期故事篇 将相和 群英会 定军山 芦花记 长坂坡 孟母三迁 打登州 打渔杀家 风波亭 野猪林（含《逼上梁山》） 铡包勉 木兰从军 辛安驿 荒山泪 一元钱 天河配 御碑亭 喜荣归 连升店 出塞结语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com