

图书基本信息

书名：<<中央音乐学院海内外长号（全2册）>>

13位ISBN编号：9787103020524

10位ISBN编号：7103020523

出版时间：1999-11

出版时间：人民音乐出版社

作者：胡炳余

页数：378

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

长号是一种古老的外来乐器。

相传它源于意大利，是从一种叫萨格布特号的乐器演变过来的，距今已有500多年历史。

长号有许多种类，包括高音长号、中音长号、次中音长号、低音长号等。

目前，在中国普遍使用的是次中音、次中音——低音（加F键活塞）和低音等几种长号。

由于长号有着宽广的音域（四个八度）、丰富多彩的音色和强弱多变的音量，还由于它所独有的滑音技巧等表现功能，因此，深受人们的喜爱。

它是交响乐队、室内乐队、管乐队和爵士乐队等表演形式中不可缺少的乐器。

为了帮助广大爱好者的学习，我们受中央音乐学院考级委员会的委托，选编了这本《长号（业斜生级教程）》。

书籍目录

第一级 音阶与琶音 练习曲 中国乐曲 外国乐曲第二级 音阶与琶音 练习曲 中国乐曲 外国乐曲第三级 音阶与琶音 练习曲 中国乐曲 外国乐曲第四级 音阶与琶音 练习曲 A组乐曲第五级 音阶与琶音 练习曲 A组乐曲 B组乐曲第六级 音阶与琶音 练习曲 A组乐曲 B组乐曲 乐队乐曲片段第七级 音阶与琶音 练习曲 A组光曲 B组乐曲 乐队乐曲片段第八级第九级演奏文凭级

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>