

<<刘北茂纪念文集>>

图书基本信息

书名：<<刘北茂纪念文集>>

13位ISBN编号：9787103023358

10位ISBN编号：7103023352

出版时间：2002-2

出版时间：人民音乐出版社

作者：刘育熙

页数：359

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刘北茂纪念文集>>

### 内容概要

刘北茂，作曲家、二胡演奏家、音乐教育家，幼年时，在思想上受到其长兄刘半农的影响，接受了五四新文化启蒙运动的思想，在音乐上得到其二兄刘天华的指导，能演奏二胡、琵琶及笛子等民族乐器，中学时参加了军乐队和丝竹乐队，在军乐队中演奏黑管、小号，在丝竹乐队中演奏琵琶、二胡等。

1927年以优异成绩毕业于燕京大学英文系，先后在暨南大学、北京大学、北平大学、西北联合大学教授英语和英国文学。

1932年后，为继承乃兄刘天华的遗志，在英语教学之余，专攻二胡演奏和创作，1942年任重庆国立音乐院二胡教授，1949年先后在中央音乐学院、安徽艺术学院、安徽师大等院校教授二胡，培养了一代二胡演奏及教学人才，同时创作了二胡曲一百余首，继承并发展了刘天华的二胡演奏和创作事业，为我国民族音乐的演奏和创作做出了巨大的贡献。

他的作品《汉江潮》、《前进操》、《漂泊者之歌》、《小花鼓》等，表现了抗日战争民族危难之秋的时代风云；中华人民共和国建立后创作的《欢乐舞曲》、《太阳照耀到祖国边疆》、《欢送》、《千里淮北赛江南》、《缅怀》、《流芳曲》等，表现了一个爱国知识分子满腔热情的对祖国的歌颂，直接体现了广大人民的心声。

<<刘北茂纪念文集>>

书籍目录

序一 我的思念序二 民族音乐大师——刘北茂一、纪念文章部分1. 回忆刘北茂【附】：吕叔湘致刘北茂信2. 怀念随笔3. 深切怀念刘北茂同志4. 深切怀念天华师和北茂先生5. 回忆刘北茂教授二三事6. 我与北茂——书筒摘录两则7. 忆三叔8. 忆三叔（续篇）——忆三婶郁南华9. 回忆和三叔在一起的日子10. 纪念刘北茂先生11. 怀念我的好邻居12. 振奋人心的《前进操》13. 岁月易逝师爱难忘14. 师恩胜亲情15. 恩情永记风范长存16. 难忘的特殊音乐会17. 由衷的思念18. 纪念刘北茂先生19. 青山不隐百木未凋20. 缅怀北茂先生21. 恩师爱心育盲人22. 怀念我国音乐界的一代楷模23. 弃文从艺乐以忘忧24. 北茂先生和他的家族25. 追忆刘北茂老师26. 北茂老师永远活在我们的心中——纪刘北茂先生逝世十六周年27. 怀念刘师28. 深切的师爱【附】：汪时叙、井然致刘北茂先生亲属函（摘录）29. 一日之师终生难忘30. 忆——纪念北茂老师忌辰十周年31. 怀念恩师刘北茂教授32. 北茂先生和青年学生在一起33. 一瓣心香献刘老34. 继承先兄遗志艰苦奋斗终生35. 忆刘北茂先生36. 珍贵的情谊愉快的合作37. 琴声和友情38. 来自天山的怀念39. 刘北茂先生在天津40. 著名教授与普通职工……二、评介文章部分三、附录部分编后记

## <<刘北茂纪念文集>>

### 章节摘录

1.回忆刘北茂 吕叔湘 刘北茂是我常州中学的同班同学，1919年入学，1922年毕业。那时候他的名字是刘寿慈，当时的校名是江苏省立第五中学。

我们是第15班，一班有甲、乙两组，我们是15班乙组。

一组的定员是40名，我们这个组入学时候好像就不足额，毕业的时候就只有34名了。

同一组的同学，由于性情不尽相合，爱好不尽相同，无形之中就显出亲疏。

北茂和我与另外三四位是常在一起的。

那几位有的在解放前，有的在解放后不久陆续去世，最后剩下的就是北茂和我。

北茂和我的一个共同的爱好是英语。

重视英语是常州中学的传统。

教我们一年级英语的是一位沈老师，苏州人，讲课一口苏白。

30年代，我在苏州中学教书的时候还见过他，已经满头白发，退休了。

这位沈老师在每天教的课文中指定一段，要求学生第二天上课的对候背给他听。

也就是那么十几行吧，在北茂和我是当一回事的，多数同学也都能背下来，可是有那么几位就是结结巴巴背不好。

沈老师常说：“你背书就像推小车过桥（指旧式的石级桥），格登格登！”

因为这句话常说，所以至今还记得。

二年级以后的英语老师不那么严，可是我们几个爱好英语的同学还是认真地学。

不过那时候的教材不太合理，二年级是《泰西五十轶事》，三年级是《莎氏乐府本事》，四年级也就是最后一年是欧文的《见闻杂记》。

这也是当时的风气，很多中学用的都是这类教材。

.....

<<刘北茂纪念文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>