

<<古典吉他教程>>

图书基本信息

书名：<<古典吉他教程>>

13位ISBN编号：9787103023709

10位ISBN编号：7103023700

出版时间：2002-5

出版时间：人民音乐出版社

作者：王震

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典吉他教程>>

内容概要

王震，我国首批赴西班牙留学深造的青年吉他演奏家。

1989年开始以吉他演奏家身份在北京、上海、天津和杭州等地举办了古曲吉他音乐会巡演，受到广泛好评。

多家新闻媒体均做了专题报道。

1994年赴西班牙巴塞罗那格拉诺列斯音乐学院（Conservatorio Granolles de barcelona）和著名的里塞奥（Liceu）高等音乐学院深造，跟随西班牙著名吉他演奏家、作曲家何塞·恩里克斯（Josep Henrriquez）教授和里塞奥音乐学院院长哈乌麦·托兰特（Jaume torrent）教授学习。

1995年在西班牙加泰罗尼亚音乐节中，应邀举办了古典吉他独奏、重奏音乐会。

当地电视台和巴黎塞罗那《Valles》杂志作了报道和专访。

1999年在第七届“西班牙加那利国际吉他艺术节”（7 Festival internacional de guitarra ede canarias）中，应邀参加了“未来之星”（Jovenes promesas）吉他音乐会。

1997年他以优异的成绩获得西班牙王后索菲亚颁发的里塞奥高等音乐学院吉他演奏家荣誉证书和巴塞罗那格拉诺列斯国立音乐学院毕业证书。

1998年刚回国的王震应邀参加首届“北京国际音乐节”（Festival internacional music beijing）与西班牙著名吉他演奏家何塞·恩里克斯（Josep henriques）和另青年交响乐团合作，成功地举办了“阿兰胡埃斯之夜”（Concierto de aranjues）古黄吉他协奏曲专场音乐会。

近年来，他的音乐会演出异常频繁，除独奏外还经常与小提琴、长笛以及室内乐团举办重奏、协奏曲音乐会。

<<古典吉他教程>>

书籍目录

一 吉他的历史二 基础乐理知识三 吉他各部位的名称四 吉他的标准定音与调弦法五 吉他音位一览表（五线谱与指板对照）六 持琴姿势与手指的运用七 右手拨弦方法八 左手按弦练习九 右手拨弦练习十 单音旋律练习十一 右手和弦弹奏法十二 分解和弦练习十三 横按十四 音阶练习十五 C大调练习十六 A小调练习十七 G大调练习十八 E小调练习十九 D大调练习二十 A大调练习二十一 E大调练习二十二 F大调练习二十三 D小调练习二十四 把位变换与接连二十五 自然大调与旋律小调的音阶练习二十六 阿瓜多练习曲

<<古典吉他教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>