

<<京胡速成演奏法>>

图书基本信息

书名：<<京胡速成演奏法>>

13位ISBN编号：9787103023846

10位ISBN编号：7103023840

出版时间：2004-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：王宗敏编

页数：69

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<京胡速成演奏法>>

内容概要

京胡，原名胡琴，属拉弦乐器，因作为京剧的主要伴奏乐器而得名。

这件源于西域地区的名不甚显的古老民族乐器，在200年前被京剧所采用后，通过历辈京胡演奏家们的不懈努力，以其清脆明快、潇洒俏皮的特性和独到的京风京韵，成为与京剧音乐同发展共命运的主角

。同样的形制，同为汉剧、湘剧等地方剧种的主要伴奏乐器，惟京胡在海内外有深远的影响，并拥有最广泛的爱好者群体。

本书分两部分，第一部分主要介绍京胡的基本常识和技法。

第二部分为伴奏实践，选择了几首常用的京剧曲牌和京剧基本板式原板唱段的伴奏谱，标明弓法和伴奏提示并辅以示范演奏的录音，使京胡学习者能较快掌握京胡演奏的基本技法。

<<京胡速成演奏法>>

作者简介

王宗敏，1950年生于江苏常州，从事京胡演奏教学工作近三十年，现就职于常州文化艺术学校。

曾在省、市广播电台发表《京胡唱腔通俗讲座24讲》、《京剧著名唱腔赏析》等戏曲专题。

现为江苏省音乐家协会、书法家协会、诗词学会会员。

<<京胡速成演奏法>>

书籍目录

一、京胡的部件及功能二、京胡演奏的姿势三、京胡的定弦、把位及定调四、京胡的弓法五、京胡的弓序与弓法运用六、京胡的指法七、京剧的音乐 1. 板式腔调 2. 行当流派 3. 曲牌音乐 4. 打击乐八、伴奏举要 (一) 京剧曲牌 1. 小开门 (二黄) 2. 八岔 (二黄) 3. 哭皇天 (二黄) 4. 小开门 (反二黄) 5. 傍妆台 (反二黄) 6. 小开门 (西皮曲牌) 7. 花字小开门 (西皮) 8. 柳青娘 (西皮) 9. 海青歌 (西皮) 10. 山坡羊 (西皮) 11. 夜深沉 (西皮) (二) 传统京剧 1. 洪洋洞 (二黄原板唱段) 2. 失街亭 (西皮原板唱段) 3. 宇宙锋 (西皮原板唱段) 4. 锁麟囊 (西皮二六·流水唱段) (三) 现代京剧 1. 我们是工农子弟兵 2. 穷人的孩子早当家 3. 血债要用血来偿 4. 你待同志亲如一家

<<京胡速成演奏法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>