

<<铃木大提琴教材>>

图书基本信息

书名：<<铃木大提琴教材>>

13位ISBN编号：9787103026366

10位ISBN编号：710302636X

出版时间：2003-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：铃木镇一

页数：141

译者：魏然

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<铃木大提琴教材>>

### 内容概要

在决定要学习乐器时，大提琴是极好的选择，因为大提琴是弦乐器中最人声的音域，因而它的音色给人以温暖、真挚的亲切感。

加之这件乐器是用琴支柱支在地上坐着演奏的。

这很利于演奏者肌体处于自然而较松弛的状态，对儿童和老人尤为合适。

铃木教材汇集了一些世界名曲、各国流行的名歌，也有一些传统训练用的材料，这种编排较能激发学习者的兴趣。

通过熟悉一些人们喜闻乐见的旋律，从掌握音乐语汇的表达能力入门，可避免由于过度枯燥的纯技术练习，而削弱音乐对心灵的震撼。

<<铃木大提琴教材>>

书籍目录

第一册预备练习第一把位D大调音阶闪烁的小星星变奏曲法国民歌轻舟荡漾风之歌告诉罗娣阿姨快来，小伙伴发音训练五月之歌快板D大调无穷动发音训练G大调音阶G大调无穷动很久很久以前小快板小行板第2指的练习——为《里戈东舞曲》的预备练习里戈东舞曲发音训练C大调音阶（两个八度）练习曲快乐的农夫C大调小步舞曲第二号小步舞曲G音的练习原位的第一把位第二册发音训练钟声发音很久很久以前.....第三册第四册第五册第六册第七册第八册

<<铃木大提琴教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>