

<<柴科夫斯基论音乐与音乐家>>

图书基本信息

书名：<<柴科夫斯基论音乐与音乐家>>

13位ISBN编号：9787103028070

10位ISBN编号：7103028079

出版时间：2004-3

出版时间：第1版 (2004年3月1日)

作者：柴科夫斯基

页数：125

译者：高士彦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柴科夫斯基论音乐与音乐家>>

书籍目录

关于里姆斯基-科萨科夫的《塞尔维亚幻想曲》莫斯科音乐界的呼声《鲁斯兰与柳德米拉》重新上演意大利舞台上的莫扎特歌剧《唐-璜》 第二次交响音乐会——舒曼的第三交响曲达尔戈梅斯基的《水仙女》威伯的歌剧《自由射手》贝多芬的《莱昂诺拉序曲》瓦格纳及其音乐拜罗伊特音乐盛会1888年国外旅行自述1982年11月谈话录（于彼得堡）[附录]克林的柴科夫斯基纪念馆柴科夫斯基生平和创作年表译后记

<<柴科夫斯基论音乐与音乐家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>