

## <<单簧管演奏入门与提高>>

### 图书基本信息

书名：<<单簧管演奏入门与提高>>

13位ISBN编号：9787103028353

10位ISBN编号：7103028354

出版时间：2004-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：迟静

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<单簧管演奏入门与提高>>

### 内容概要

本书是一部单簧管的综合学习教程，所涉及的内容比较广泛。

书中详尽地介绍了单簧管的发展历史和初学学习单簧管所需要掌握的基本方法。

本书从一开始就注重学生乐感的培养，并尽可能地发展学习者的音乐思维能力。

本书所用资料即有自创，又有选编，编排适当得体。

特别是在“三个八度间的练习”之后的章节中以“基本练习”、“吐音练习”、“音阶练习”、“日常练习”和“高级综合练习”为五个台阶，技术与音乐并举，由浅入深，使学习者在学习中一看便知，一练即会。

此书适合于社会上不同层面的单簧管学习者他们都能在书中打到各自感兴趣而又迫切冀求的东西。即使是专业艺术院校的师生也同样能从书中的文字部分和教材部分感受到可学可用之处。

## <<单簧管演奏入门与提高>>

### 作者简介

迟铮，18岁随上海音乐学院洪竟立先生学习单簧管，1977年考入西安音乐学院师从王羽和何复兴先生，毕业后留校任教。

1993年晋升副教授。

1991年在文化部主办的全国“单簧管教学研讨及中国作品比赛”中获表演奖。

1994年担任由文化部主办的第一届全国青少年单簧管比赛组

## <<单簧管演奏入门与提高>>

### 书籍目录

预备篇 一、单簧管简介 二、单簧管的选购 三、单簧管的安装与拆卸 四、指法表入门篇 一、基本姿势 二、声音的产生和呼吸的控制 三、发音练习 四、左右手中低音区练习 五、呼吸的运用 六、3个八度间的练习 七、简易小品6首提高篇 一、吐音练习的多种形式和练习方法 二、音阶练习 三、最常用的五种基本功日常练习 四、高级综合练习 五、单簧管发展历史中不同学派的代表人物及作品乐曲精选 一、浪漫曲3首 二、前奏曲3首 三、第3协奏曲 四、bE大调协奏曲 五、大二重奏

<<单簧管演奏入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>