

<<中国乐器志（气鸣卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国乐器志（气鸣卷）>>

13位ISBN编号：9787103029312

10位ISBN编号：7103029318

出版时间：2010-8

出版时间：人民音乐出版社

作者：曾遂今

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国乐器志（气鸣卷）>>

### 内容概要

气鸣乐器的科学涵义是，乐器声音的来源是空气柱本身振动发声。  
本卷分四编：边棱音编、簧振管编、唇振管编和编外乐器部分。  
前三大编在中国气鸣乐器中占有支配性的地位，拥有的乐器最多并带普遍性。  
第四类乐器在社会生活中含量极少，但又不能忽视它们的存在，故用“其他气鸣”作题。  
这些乐器的声音激发方式游离于边棱音、簧振、唇振之外，科学的发音鉴定有待于今后工作的展开。

<<中国乐器志（气鸣卷）>>

书籍目录

《中国乐器志》绪言引言第一编 边凌音第一章 吹口管边凌——横吹第一节 笛第二节 异型笛第三节 改革笛第二章 吹口管边凌——竖吹第一节 箫第二节 编管箫第三章 吹口管边凌——容器笛第一节 埙第二节 早期的埙第三节 异型异名埙第四节 改革埙第四章 哨口管边凌——哨嘴第一节 塞孔边凌哨嘴第二节 孔边凌哨嘴第四节 嘴孔边凌哨嘴第二编 簧振管第五章 单簧管振——单管第一节 自由簧单管第二节 拍打簧单管第六章 单簧管振——组合管第一节 自由簧多管组合第二节 拍打簧双管组合第三节 自由簧编管组合第四节 改革笙第七章 双簧簧振第一节 双簧单、双管第二节 唢呐第三节 管第三编 唇振管第八章 以天然材料制作的号第九章 金属号余编 其他气鸣乐器第十章 特殊的气鸣乐器主要参考文献后记

<<中国乐器志（气鸣卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>