

<<中央音乐学院海内外长笛>>

图书基本信息

书名：<<中央音乐学院海内外长笛>>

13位ISBN编号：9787103030639

10位ISBN编号：7103030634

出版时间：2006-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：中央音乐学院考级委员

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中央音乐学院海内外长笛>>

内容概要

中央音乐学院的业余长笛考级从1995年至今已走过了十年，对于长笛演奏的普及与提高起到了相关大的促进作用，并得到了广大业余长笛演奏者、家长及专业人士的好评与肯家，有些人还对内部印刷的考级教材的修改提出了很好的意见。

这次正式出版的长笛考级教程，根据十年来的考级实践，在广泛征求意见的基础上，对过去的长笛考级教程做了较大的调整和修改：

- 一、增加了部分交响乐片段。

- 二、练习曲由原来的每级的3-5课增加至每级8课，且多选用的旋律性的练习曲，也注重选用了一些现代练习曲，并增加了五声音阶练习曲。

- 三、乐曲由原来的每级3-4首增加至6首，并着重增加了巴洛克时期和近现代作品。这样就基本上涵盖了各个不同的时期、不同风格的作品，可供选择的面就更大了。

学习长笛演奏为的是开发智力、陶冶情操、提高修养，是素质教育的重要组成部。

要想学好长笛演奏，必须在老师的指导下，按每个阶段的不同程度选用系统的、合适的教材（练习曲和乐曲）循序渐进地学习。

只用一本考级教程学习长笛演奏是学不好的，是会误人的。

<<中央音乐学院海内外长笛>>

书籍目录

第一级 音阶与琶音 G大调音阶 G大调琶音 练习曲 练习曲(1) 练习曲(2) 练习曲(3) 练习曲(4) 练习曲(5) 练习曲(6) 练习曲(7) 练习曲(8) 乐曲 天心顺 摇篮曲 波尔卡 加沃特舞曲 加沃特舞曲 小步舞曲
第二级 音阶与琶音 F大调音阶 F大调琶音 练习曲 练习曲(1) 练习曲(2) 练习曲(3) 练习曲(4) 练习曲(5) 练习曲(6) 练习曲(7) 练习曲(8) 乐曲 小白菜 伦敦德里小调 F大调奏鸣曲(第一乐章) 摇篮曲 奏鸣曲快板 小步舞曲(洛可可)
第三级 音阶与琶音 D大调音阶 D大调琶音 B和声小调音阶 B小调琶音 练习曲 练习曲(1) 练习曲(2) 练习曲(3) 练习曲(4) 练习曲(5) 练习曲(6) 练习曲(7) 练习曲(8) 乐曲 沂蒙小调
第四级 第五级 第六级 第七级 第八级 第九级

<<中央音乐学院海内外长笛>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<中央音乐学院海内外长笛>>

编辑推荐

《中央音乐学院海内外长笛(业余)考级教程(第1级-第9级)》编辑推荐：学习长笛演奏为的是开发智力、陶冶情操、提高修养，是素质教育的重要组成部分。
要想学好长笛演奏，必须在老师的指导下，按每个阶段的不同程度选用系统的、合适的教材（练习曲和乐曲）循序渐进地学习。

<<中央音乐学院海内外长笛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>