

<<巴赫六首无伴奏组曲>>

图书基本信息

书名：<<巴赫六首无伴奏组曲>>

13位ISBN编号：9787103031520

10位ISBN编号：7103031525

出版时间：2006-6

出版时间：人民音乐出版社

作者：王昌海 改编

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴赫六首无伴奏组曲>>

内容概要

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫（Johann Sebastian Bach，1685-1750），伟大的德国作曲家和管风琴家，是欧洲古典音乐洛克时期最重要的代表人物，尤其是在复调音乐发展方面做出了史无前例的巨大贡献，音乐史上被公认为一代宗师。

他为后代留下的各种类型的声乐、器乐作品，在近三百年来社会音乐生活及音乐教学领域的影响，真的可以说是没有人能和他相比似。

弦乐是他的作品的重要组成部分，当年他为欧洲古典弦乐所写的大量乐典至今不仅仍是各种音乐会上常演曲目，也是专业教学中不可或缺的教材。

目前由人民音乐出版社出版的，经过中央音乐学院管弦系王昌海老师整理编订的，为中提琴使用的这部巴赫《六首无伴奏组曲》，是国内出版的一个新的版本。

王昌海老师在长期的演奏及教学过程中，曾对这六首作品移植由中提琴演奏的指法、弓法认真进行过反复研究和总结，并也有过对这方面问题的某些个人见解及看法。

他在瑞士留学时曾此向多位教授和名家咨询、讨教，两年前就将编订修改的全稿广泛印发给国内音乐院校同行及前辈征求意见，得到了热情回应和积极帮助。

<<巴赫六首无伴奏组曲>>

书籍目录

第一组曲 前奏曲 阿列曼德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 小步舞曲之一 小步舞曲之二 吉格舞曲
第二组曲 前奏曲 阿列曼德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 小步舞曲之一 小步舞曲之二 吉格舞曲
第三组曲 前奏曲 阿列曼德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 布列舞曲之一 布列舞曲之二 吉格舞曲
第四组曲 前奏曲 阿列曼德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 布列舞曲之一 布列舞曲之二 吉格舞曲
第五组曲 前奏曲 阿列曼德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 加沃舞曲之一 加沃舞曲之二 吉格舞曲
第六组曲 前奏曲 阿列曼德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 加沃舞曲之一 加沃舞曲之二 吉格舞曲

<<巴赫六首无伴奏组曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>