

<<巴赫D小调双小提琴协奏曲>>

图书基本信息

书名：<<巴赫D小调双小提琴协奏曲>>

13位ISBN编号：9787103031599

10位ISBN编号：7103031592

出版时间：2006-5

出版时间：人民音乐出版社

作者：巴赫

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴赫D小调双小提琴协奏曲>>

### 内容概要

约翰·塞巴斯蒂安·巴赫这首为两把小提琴、弦乐队与通奏低音而作的协奏曲，原本是为一组拥有个独奏声部而作的器乐组曲。

小提琴独奏的版本出自德恩（S·W·Dehn）1851年编订的版本，但该版本1945年遗失，柏林德国国家图书馆的目录上也删除了该条目。

而我们现在的这个版本，是以德恩可靠版本（EP23 la）为依据的。

然而还有另一个来源，即所谓的1760年的“海因版”（Hering，手稿），可肯这是由卡尔·菲利普·埃玛努埃尔·巴赫（约·塞·巴赫的第三个儿子）的抄谱员海因绘制。

尽管其权威性并不高于前者，但其中的慢乐章（第16、21、34、46小节）独奏键盘乐段4次反复仍给人很特殊的印象。

海因版的数字低音部分加了指法，尽管是为竞奏加难度而做的微不足道的做法，但却是保留了当时的惯例与装饰性。

海因版认可了第一乐章第86小节数字低音的解释（第二小提琴与低音提琴之间的平行五度，属不规范的处理）。

两个小提琴旋律都在钢琴部分上面，完全按照原版，没有任何添加。

两个独奏声部均保留了大卫·奥伊斯特拉赫添加的内容：为了区别原来的弓法，这些添加的弓法均用虚线表示。

<<巴赫D小调双小提琴协奏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>