

<<鲍斯特列姆大提琴练习曲（第4册）>>

图书基本信息

书名：<<鲍斯特列姆大提琴练习曲（第4册）>>

13位ISBN编号：9787103032916

10位ISBN编号：7103032912

出版时间：2007-10

出版时间：人民音乐

作者：李大毅 编

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲍斯特列姆大提琴练习曲（第4册）>>

内容概要

为满足大提琴专业教学及广大业余爱好者的需要，编者从中、外各类型大提琴教材及演奏曲目中，选择较优秀的部分，按教学的系统要求，同时又考虑到选材广泛多样。

指把位顺序安排的。

右手的各类技术课题，则根据练习进度的需要，有时前后交错；有时侧重单一的号法练习；有时是综合练习，均与左手的拇指把位练习配合进行。

教师也可以根据学生的不同情况，对本教程的某些部分作适当调整，例如提前学习某些拇指把位练习曲；对某些学生可以少选用某些类型的练习曲等。

章节摘录

插图

编辑推荐

为满足大提琴专业教学及广大业余爱好者的需要，编者从中、外各类型大提琴教材及演奏曲目中，选择较优秀的部分，按教学的系统要求，同时又考虑到选材广泛多样。

指把位顺序安排的。

右手的各类技术课题，则根据练习进度的需要，有时前后交错；有时侧重单一的号法练习；有时是综合练习，均与左手的拇指把位练习配合进行。

教师也可以根据学生的不同情况，对本教程的某些部分作适当调整，例如提前学习某些拇指把位练习曲；对某些学生可以少选用某些类型的练习曲等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>