

<<金铁霖声乐教学文集>>

图书基本信息

书名：<<金铁霖声乐教学文集>>

13位ISBN编号：9787103034699

10位ISBN编号：7103034699

出版时间：2008-4

出版时间：人民音乐

作者：金铁霖

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金铁霖声乐教学文集>>

内容概要

本书收录了四十余篇金铁霖教授亲笔撰写的文章，是他数十年来对于声乐美学、演唱、教学等一系列问题探索的理论结晶，更是金铁霖声乐教学体系从创立、发展到完善整个过程的集中体现。该书不仅印证了一个艺术家从平凡走向成功的过程，更折射出金铁霖教授几十年在声乐研究上不断探索、钻研的心路历程。从中，我们不仅能深刻地感触到他对声乐艺术的炙热情感，也能领略到他作为一个成功的教育家对于专业问题认识上的深邃与敏锐，以及他独特的思考教学问题的方式。

<<金铁霖声乐教学文集>>

作者简介

金铁霖，著名声乐教育家，中国音乐学院院长，声乐教授，博士、硕士生导师。

1981年至今，执教于中国音乐学院，1985年起先后任声乐系副主任、声乐系主任，1996年起担任中国音乐学院院长。

现任全国政协委员、中国音协副主席、北京市文联主席、中国民族声乐艺术研究会会长、全国文联全委会委员、教育部艺术委员会委员、中国少数民族声乐学会副会长、中国轻音乐学会副会长、中国音乐表演权学会副会长、文化部考评委员会民族声乐组组长、文化部和北京市教委高级职称评委等。

曾被评选为北京市高教系统先进教师，北京市有突出贡献的科学、技术、管理专家，国家有突出贡献的申青年专家，全国模范教师，全国十大艺术英才；荣获国家优秀教学成果奖，文化部创新奖，2006年国家级教学“名师奖”。

1991年起享受国务院特殊津贴，为我国培养了大量的声乐人才。

<<金铁霖声乐教学文集>>

书籍目录

学生实践篇(学生用) 浅谈我的声乐训练方法(一) 浅谈我的声乐训练方法(二) 浅谈我的声乐训练方法(三) 浅谈我的声乐训练方法(四) 浅谈我的声乐训练方法(五) 浅谈我的声乐训练方法(六) 浅谈我的声乐训练方法(七) 浅谈我的声乐训练方法(八) 浅谈我的声乐训练方法(九) 浅谈我的声乐训练方法(十) 民族声乐教学篇(教师用) 只有民族的,才是世界的——漫谈民族声乐教学之一“声”:科学的演唱方法和声乐技巧——漫谈民族声乐教学之二“情”:演唱声乐作品的感情——漫谈民族声乐教学之三“字”:歌唱中的语言——漫谈民族声乐教学之四“味”:歌唱的风格和韵味——漫谈民族声乐教学之五“表”:歌唱中的表演和形体动作——漫谈民族声乐教学之六“养”:歌唱家应具有的音乐素养——漫谈民族声乐教学之七“象”:歌唱演员的形象、仪表、台风——漫谈民族声乐教学之八声乐训练中的辩证关系——漫谈民族声乐教学之九启发式的感觉教学——漫谈民族声乐教学之十学习民族声乐的三个阶段——漫谈民族声乐教学之十一“哼鸣”唱法的运用——漫谈民族声乐教学之十二母音的运用——漫谈民族声乐教学之十三“哈欠”、“假声”、“微笑”的使用——漫谈民族声乐教学之十四吸气状态在歌唱中的运用——漫谈民族声乐教学之十五“支点”、“叹气贴字”、“喉下贴字”提法的妙用——漫谈民族声乐教学之十六歌唱的呼吸——漫谈民族声乐教学之十七追求探索,实践总结——漫谈民族声乐教学之十八声乐教学检验标准主要是实践——漫谈民族声乐教学之十九谈民族声乐教学——漫谈民族声乐教学之二十学术报告、讲义 浙江省民族声乐培训班讲义 声乐教学一席谈 中国民族声乐教学探索 民族声乐教学的现状及创新——金铁霖教授在“2005全国民族声乐论坛”上的学术报告评论、报道、杂文 少数民族声乐的希望 建议设“评委奖” 辛勤的耕耘,丰硕的成果——听“民族之声音音乐会”有感 继承、发展民族声乐传统,振兴民族声乐事业 声乐比赛得失谈 风格鲜明,表演动人——歌剧《悲怆的黎明》观后感 从彭丽媛音乐会谈起 科学性、民族性、艺术性和时代性——彭丽媛音乐会有感追忆录 为祖国吐丝,为人民结茧——在“纪念张权诞辰八十周年学术活动开幕式”上的发言 忆恩师沈湘教授——为纪念沈先生逝世五周年而作附录 访谈录(节选) 欣慰与慨叹——金铁霖教授一席谈 音乐应根植于民族沃土 我和学生是合作者 我的态度就是求真务实 让歌声陪伴我们健康成长——金铁霖教授谈声乐教育文章出处说明

<<金铁霖声乐教学文集>>

编辑推荐

相信广大声乐学习者定会从《金铁霖声乐教学文集》这本文集中获益，它是我国声乐艺术发展史上的一份非常的相对完整的文献资料，对于中国现代声乐艺术发展与研究具有极其重要的参考价值。

<<金铁霖声乐教学文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>