

<<超级吉他律动>>

图书基本信息

书名：<<超级吉他律动>>

13位ISBN编号：9787103034859

10位ISBN编号：7103034850

出版时间：2008-5

出版时间：人民音乐出版社

作者：杰里米·萨什

页数：124

译者：北京风华艺校

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超级吉他律动>>

内容概要

《超级吉他律动》是我校从国外引进的又一本经典吉他教材。

引进《超级吉他律动》的目的在于拓宽吉他爱好者的视野，使大家能在吉他上弹出各种不同的音乐风格。

作者精选了99条不同风格的节奏律动编成本书，并配备了一张精心制作的示范伴奏CD。

书中涉及的风格有：摇滚、流行、浪潮、金属、跨界、芬克、灵魂、节奏布鲁斯、拉丁、弗拉门哥、非洲音乐、爵士等。

本书非常适合录音室吉他手（或想成为录音室吉他手的人）使用。

《超级吉他律动》内容涉及电吉他、木吉他和古典吉他演奏，演奏方式包括指弹、匹克弹奏、匹克手指混合弹奏等方式。

<<超级吉他律动>>

书籍目录

怎样使用好本书律动的思想律动音符音色热身练习音乐符号注释CD第一章 节奏与布鲁斯第二章 爵士
第三章 芬克和灵魂乐第四章 摇滚、流行与浪潮音乐第五章 金属、融合乐第六章 拉丁、弗拉门哥第
七章 非洲音乐鸣谢结束语

<<超级吉他律动>>

章节摘录

第一章 节奏与布鲁斯 节奏与布鲁斯 布鲁斯的原型是“乡村布鲁斯”。
20世纪初，布鲁斯在美国的偏远地区逐步成型。

这种音乐最初以歌唱形式出现，只有一个布鲁斯口琴或者一把原声吉他伴奏。

吉他手Blind Lemon Jefferson使用78rpm（每分钟转78圈）转速的录音设备录制了当时的第一张布鲁斯唱片。

密西西比-三角洲布鲁斯音乐的兴起，以及独具特色的滑棒技巧使吉他成为了布鲁斯音乐中的主要乐器。

<<超级吉他律动>>

编辑推荐

让你学到各种极具挑战性的节奏《超级吉他律动》让你对所有常见风格有真正的了解《超级吉他律动》让你提高节奏演奏及录音能力《超级吉他律动》让你提高和鼓机一起工作的能力《超级吉他律动》让你更加了解弹吉他成功的关键所配CD有满满的99个精彩示范音轨。

<<超级吉他律动>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>