

<<海勒25首节奏与表现力钢琴练习曲->>

图书基本信息

书名：<<海勒25首节奏与表现力钢琴练习曲-作品47>>

13位ISBN编号：9787103035665

10位ISBN编号：7103035660

出版时间：2009-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：(匈)海勒 曲；人民音乐出版社编辑部 编

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海勒25首节奏与表现力钢琴练习曲->>

前言

斯蒂芬·海勒 (Stephen Heller, 1813-1888) 是匈牙利的钢琴家和作曲家, 同时也是一位钢琴教师。

海勒早年赴维也纳跟随车尔尼学琴, 后转拜哈姆 (Anton Halm) 为师。

海勒的作品除了受到李斯特、比才与马斯奈等大师的赏识之外, 晚年的创作更影响到圣-桑、夏布里耶、德彪西等作曲家。

在海勒超过150首的作品中以钢琴练习曲最为著名, 他强调练习曲应有丰富的音乐性, 而不只是机械式的练习, 更有助于学琴者克服技巧上的问题。

海勒的钢琴练习曲——作品46、作品45和作品47三套教材, 作为他创作的最有代表性、最优秀的练习曲, 在国外钢琴家中广为流传, 具有很大影响力。

虽然在中国, 海勒钢琴练习曲没有车尔尼系列钢琴练习曲那么出名, 但它的音乐特色已经逐渐被国内音乐教育界所关注, 在近期出版的音协考级教材及一些练习曲集中就有海勒练习曲被选用。

关于这本《30首钢琴进阶练习曲》(作品46), 海勒的创作虽然是以钢琴学习中常规的琶音、音阶、和弦等技巧为训练主体, 但却在音乐性方面做了丰富的安排。

在技巧方面, 有不少作品带有明显的哈农和车尔尼音乐的特征, 例如第1、3、4、5首等等, 训练手指的意图一目了然。

但在更多的曲目中, 我们看到了典型的浪漫主义时期小品的特征, 例如第17首, 它是一首优雅的圆舞曲, 动人的旋律足以使人忘记它的技巧使命; 还有第24条, 虽然没有文字标题, 但我们能清楚地听到号角齐鸣之声, 这是一首浪漫时期最常见的狩猎之歌。

<<海勒25首节奏与表现力钢琴练习曲->>

内容概要

斯蒂芬·海勒（Stephen Heller，1813—1888）是匈牙利的钢琴家和作曲家，同时也是一位钢琴教师。

海勒早年赴维也纳跟随车尔尼学琴，后转拜哈姆（Anton Halm）为师。

海勒的作品除了受到李斯特、比才与马斯奈等大师的赏识之外，晚年的创作更影响到圣-桑、夏布里耶、德彪西等作曲家。

在海勒超过150首的作品中以钢琴练习曲最为著名，他强调练习曲应有丰富的音乐性，而不只是机械式的练习，更有助于学琴者克服技巧上的问题。

海勒的钢琴练习曲——作品46、作品45和作品47三套教材，作为他创作的最有代表性、最优秀的练习曲，在国外钢琴家中广为流传，具有很大影响力。

虽然在中国，海勒钢琴练习曲没有车尔尼系列钢琴练习曲那么出名，但它的音乐特色已经逐渐被国内音乐教育界所关注，在近期出版的音协考级教材及一些练习曲集中就有海勒练习曲被选用。

这本《25首节奏与表现力钢琴练习曲》（作品47），是海勒系列练习曲中创作较晚的一套，它虽然没有延续前面教材（作品45）中的标题音乐特色，但其音乐中透露出来的仍然是和前面创作一脉相传的浪漫主义情怀。

在这里，音乐大量采用了多声部手法，淡化了技巧性的感觉，从而增强了音乐多层次的内涵。

我们在作品中可以听到“无词歌”（第9首），“猎歌”（第18条），“庄严的行进”（第20首）等等不同场景的描述，作品的旋律感和画面感极强。

学习海勒的练习曲，能够使学习者对“练习曲”这个概念有更丰富的认识，我们不再局限于技术技巧的锻炼，而能够从容地在音乐中既提高技术，又展现音乐，最重要的是能丰富我们对音乐的感受。

<<海勒25首节奏与表现力钢琴练习曲->>

作者简介

作者：(匈牙利)海勒 编者：人民音乐出版社斯蒂芬·海勒 (Stephen Heller, 1813-1888) 是匈牙利的钢琴家和作曲家，同时也是一位钢琴教师。

海勒早年赴维也纳跟随车尔尼学琴，后转拜哈姆 (Anton Halm) 为师。

海勒的作品除了受到李斯特、比才与马斯奈等大师的赏识之外，晚年的创作更影响到圣-桑、夏布里耶、德彪西等作曲家。

在海勒超过150首的作品中以钢琴练习曲最为著名，他强调练习曲应有丰富的音乐性，而不只是机械式的练习，更有助于学琴者克服技巧上的问题。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《海勒25首节奏与表现力钢琴练习曲作品47》里有作者创作的最有代表性、最优秀的练习曲，在国外钢琴家中广为流传，具有很大影响力。

虽然在中国，海勒钢琴练习曲没有车尔尼系列钢琴练习曲那么出名，但它的音乐特色已经逐渐被国内音乐教育界所关注，在近期出版的音协考级教材及一些练习曲集中就有海勒练习曲被选用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>