

<<音乐随笔>>

图书基本信息

书名：<<音乐随笔>>

13位ISBN编号：9787103036082

10位ISBN编号：710303608X

出版时间：2009-6

出版时间：人民音乐出版社

作者：缪天瑞

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐随笔>>

内容概要

《音乐随笔》中第一部分内容大体上是对三个方面（民族音乐、作曲技术理论和音乐学）就有关学科写些粗浅的文稿。

这些文稿或多或少与音乐创作有关。

第二部分是回忆片段。

主要记录幼年和青壮年时期音乐生活。

第三部分属于纪念人物的文稿。

也有为朋友著作或传记所写的序文；部分是受人委托而写成的。

<<音乐随笔>>

书籍目录

音乐随想篇民族音乐研究调和中西艺术中的中国音乐中国调式对音乐创作中民族风格所起的作用释刘天华的二胡作品以及王沛纶的演奏民族乐器改良漫谈《十景开场》琐记曲式探微四数律浅释和声研究欧洲音乐的和声史述要论起调和毕曲——欧洲18、19世纪作曲家怎样处理乐曲的开始和终结律学浅释乐曲争鸣律制常青——第四届全国律学会议书面发言我怎样写成《律学》——访问记音乐心理学音乐内心听觉在创作和演奏中的作用及其训练问题音乐社会学另面观孔巴略的音乐社会学思想浅释音乐诗作研究近世德国作家诗作中所描述的歌人音乐美学研究格雷评述西方音乐美学史回忆篇难忘的钟老师——小学时期的音乐生活学习乐器趁年少——中学时期的音乐生活音乐实习所——在江西音教会的音乐生活在油灯下译作——抗日战争时期的音乐生活布拉格之春良师益友篇附录 缪天瑞著述翻译编辑的书刊目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>