

<<二胡曲集（共3册）>>

图书基本信息

书名：<<二胡曲集（共3册）>>

13位ISBN编号：9787103036174

10位ISBN编号：7103036179

出版时间：2009-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：刘长福，等编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二胡曲集（共3册）>>

### 内容概要

《全国民族乐器演奏社会艺术水平考级系列丛书：二胡曲集（套装全3册）（第1次修订版）》分为《二胡曲集1（第1级-第4级）》、《二胡曲集2（第5级-第7级）》、《二胡曲集3（第8级-第10级）》共3册。

《全国民族乐器演奏社会艺术水平考级系列丛书：二胡曲集（套装全3册）（第1次修订版）》内容简介：全国民族乐器演奏社会艺术水平考级活动，是中华人民共和国文化部批准，由中国民族管弦乐学会主办，面向社会开展的一项公益活动。

它的宗旨是：弘扬我国优秀民族音乐文化，促进我国民族管弦乐艺术的普及、发展和繁荣，激发青少年学习演奏中国民族乐器的热情，提高青少年的音乐文化素质，培养广大青少年的民族感情和爱国主义精神。

为了更好地完成这一神圣使命，便于在全国范围内更深入、广泛地开展这一活动。

我们组织各学科的专家选编了这套《考级曲集》。

这套《考级曲集》每种乐器的曲集均分十级，一至三级为初级程度，四至七级为中级程度，八至十级为高级程度。

## &lt;&lt;二胡曲集 (共3册)&gt;&gt;

## 书籍目录

《二胡曲集1 (第1级-第4级)》目录：第一级练习曲1. 空弦运弓练习2. 一指按弦练习 (一) 3. 一指按弦练习 (二) 4. 一、二指按弦练习5. 一、二、三指按弦练习 6. 上把位五声音阶练习 (练习一、二、三指) 7. 小指练习8. D调三、四指音准校正练习 9. D调上把位小指综合练习10. D调上把位附点四分音符练习11. D调上把位连弓及小指练习12. 连弓及附点八分音符练习13. 连弓及附点四分音符练习14. D调一个八度内的模进练习15. 附点八分音符及保留指练习16. 换弦练习17. G调上把位练习18. G调第一把位三、四指音准校正练习19. 换弦交替指练习20. 左右半弓、四分之一弓与全弓混合练习21. G调上把混合弓法练习22. 长短短和短长短 (切分音) 节奏的分弓练习23. G调上把位节奏变化练习24. 52弦上把位混合节奏练习25. G调上把位74音练习26. G调上把位综合练习

· · · · · · 乐曲第二级练习曲乐曲第三级练习曲风格曲调练习乐曲第四级练习曲风格曲调练习乐曲《二胡曲集2 (第5级-第7级)》目录：第五级练习曲1. C调力度练习 2. 快弓换弦练习 (《平原竞马》片段) 3. 滑音练习4. 综合练习 5. 混合节奏练习6. 变化音练习7. 小指换把练习8. 节奏练习9. 各调琶音练习10. G调三度模进练习11. c调三度模进练习12. bB调三度模进练习13. 不同音程及相应把位间的滑音练习14. 上二分之一弦段各常用自然泛音练习15. 5 / 6拍节奏练习16. A调上把位快弓综合练习17. 扩小指练习18. 十一种换弦练习19. 活指练习20. 六度、八度音程指距练习风格曲调练习1. 在那桃花盛开的地方2. 祝酒歌3. 一个美丽的传说 (电视剧《木鱼石的传说》主题歌)

· · · · · · 乐曲第六级练习曲风格曲调练习乐曲第七级练习曲风格曲调练习乐曲《二胡曲集3 (第8级-第10级)》目录：第八级练习曲1. 综合练习 2. 活指换弦练习3. D大调综合练习 4. 七声音阶快速换把练习5. 换把练习6. 快弓与转调练习7. 转调练习8. 综合练习9. 换弦练习10. 各调四度与五度交替模进练习11. 连续快速手指交错换把练习12. 七声音阶模进练习13. 综合练习14. 长弓活指换把练习15. 转调和节拍练习16. 自然跳弓练习17. 变换弓法练习风格曲调练习1. 吕剧风格练习2. 陕西风格压揉、搂弦技法练习3. 调联奏4. 河北梆子风格练习5. 秦腔曲牌联奏· · · · · · 乐曲第九级练习曲乐曲第十级练习曲乐曲

<<二胡曲集（共3册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>