

<<老北京叫卖调>>

图书基本信息

书名：<<老北京叫卖调>>

13位ISBN编号：9787103037416

10位ISBN编号：7103037418

出版时间：2010-8

出版时间：人民音乐出版社

作者：陈树林

页数：436

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老北京叫卖调>>

### 内容概要

《老北京叫卖调》是一部用文字、图片、乐谱、音响全面记录老北京叫卖调这种民俗音乐文化的著作。

书中收录叫卖调达八百多首，原唱者大都是亲身经历旧京时代的商贩、各行手艺人及各阶层人士，涉及叫卖商品一百多种，同时还提供老北京市井文化、饮食文化、商业叫卖文化等诸多信息，为读者勾勒出一个原汁原味的老北京市井风貌图，使您能够从中品味老北京民俗风情，感悟老北京的岁月变迁。

书后附赠叫卖调音响资料，精选70首具代表性的老北京叫卖调，其中部分收录20世纪七八十年代在街头采录的珍贵历史遗音。

## <<老北京叫卖调>>

### 作者简介

陈树林（1950-），北京人。  
从1975年开始采录北京当地民歌。  
1989年调至《中国民间歌曲集成·北京卷》编辑部工作，担任副主编兼责任编辑。  
此后又参与《中国曲艺志·北京卷》、《中国民族民间器乐曲集成·北京卷》的编辑工作，共记录歌谱、乐谱一百余万字，撰写歌种、乐种释文多篇计四万余字。  
曾受到全国艺术科学规划领导小组的表彰，获得个人编纂成果一等奖及二等奖各一项。  
现担任中国音乐学院音乐研究所“中华传统音乐文化资源库”课题组特聘研究员。

## &lt;&lt;老北京叫卖调&gt;&gt;

## 书籍目录

第一编 叫卖调概述一、叫卖调与货声二、叫卖调的种类三、叫卖调地域间的差异与叫卖的时间差异四、叫卖调的腔调与唱词五、叫卖调的“正宗”与否六、叫卖调的采集第二编 叫卖调分类第一章 食品、水产品果品、饮品类一、水果类二、河鲜儿类三、糖果、点心类四、干果、豆类五、冷、热饮品类菜蔬、水产品类一、蔬菜类二、腌制菜、食用油、腐乳类三、豆制品、肉、蛋类四、水产品、鸡雏儿类餐饮小吃类一、汤水类二、粥、面茶类三、糕 类四、白薯、玉米类五、煎炸类六、面食类七、肉食类第二章 生活用品装饰品、印刷品类一、鲜花、纸花类二、化妆品、梳妆品类三、印刷品类日用杂品类一、炊具类二、用具类三、玩具类四、祭祀品类五、柴炭类六、布头儿、估衣类七、草编、毡垫儿类八、杂物、杂品类第三章 收购业一、交换形式二、收购形式第四章 修理、加工、技术服务业一、修理业二、加工、技术服务业第三编 叫卖调唱词、谱例第一章 食品、水产品果品、饮品类一、水果类二、河鲜儿类三、糖果、点心类四、干果、豆类五、冷、热饮品类菜蔬、水产品类一、蔬菜类二、腌制菜、食用油、腐乳类三、豆制品、肉、蛋类四、水产品、鸡雏儿类餐饮小吃类一、汤水类二、粥、面茶类三、糕 类四、白薯、玉米类五、煎炸类六、面食类七、肉食类第二章 生活用品装饰品、印刷品类一、鲜花、纸花类二、化妆品、梳妆品类三、印刷品类日用杂品类一、炊具类二、用具类三、玩具类四、祭祀品类五、柴炭类六、布头儿、估衣类七、草编、毡垫儿类八、杂物、杂品类第三章 收购业一、交换形式二、收购形式第四章 修理、加工、技术服务业一、修理业二、加工、技术服务业主要参考书目音响资料目录后记

## <<老北京叫卖调>>

### 编辑推荐

《老北京叫卖调》是一本写老北京叫卖调的书，主要介绍20世纪30-60年代流传在北京城区的叫卖调和一部分流传在郊区的叫卖调，也介绍了一些商品（食品、用品）的制作或用料，还介绍了一些蔬菜的种植等相关知识。

所介绍叫卖调的词、曲，均以20世纪80年代初北京市各区县文化馆采录到的叫卖调录音为准。

既然是介绍“老北京”市井民俗文化的书，所用语言也就会有老北京的方言土语和北京人的习惯用语，这样可以使大家在了解北京叫卖调的同时，对老北京的语言文化也有进一步的了解。

<<老北京叫卖调>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>