

<<钢琴音阶与琶音 第三级>>

图书基本信息

书名：<<钢琴音阶与琶音 第三级>>

13位ISBN编号：9787103040874

10位ISBN编号：7103040877

出版时间：2011-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：英国皇家音乐学院联合委员会 编

页数：5

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴音阶与琶音 第三级>>

内容概要

书中给出的音高是为了便于读谱，因此曲目的起始音不一定都在位置合适或便于演奏的音区。考生在按要求达到演奏跨度的前提下，可以自己选择音区演奏。

谱例中的节奏组合并不是强制性的，主要是为了让演奏者在演奏过程中注意节奏的均匀和避免不适当的重音。

<<钢琴音阶与琶音 第三级>>

作者简介

英国皇家音乐学院联合委员会，英国皇家音乐学院联合委员会的使命是激励音乐成就。我们旨在支持世界各地的学习者与教育者在音乐教育领域的发展并分享他们的成果。我们通过权威的国际认证评估、出版物、支持教师的专业发展和慈善捐赠来实现我们的目标。

<<钢琴音阶与琶音 第三级>>

章节摘录

版权页：插图：

<<钢琴音阶与琶音 第三级>>

编辑推荐

《钢琴音阶与琶音:第3级》为英国皇家音乐学院联合委员会考试钢琴考级用书。

<<钢琴音阶与琶音 第三级>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>