

<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

图书基本信息

书名：<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

13位ISBN编号：9787103040881

10位ISBN编号：7103040885

出版时间：2011-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：英国皇家音乐学院联合委员会 编

页数：6

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

内容概要

书中给出的音高是为了便于读谱，因此曲目的起始音不一定都在位置合适或便于演奏的音区。考生在按要求达到演奏跨度的前提下，可以自己选择音区演奏。

谱例中的节奏组合并不是强制性的，主要是为了让演奏者在演奏过程中注意节奏的均匀和避免不适当的重音。

<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

作者简介

英国皇家音乐学院联合委员会，英国皇家音乐学院联合委员会的使命是激励音乐成就。我们旨在支持世界各地的学习者与教育者在音乐教育领域的发展并分享他们的成果。我们通过权威的国际认证评估、出版物、支持教师的专业发展和慈善捐赠来实现我们的目标。

<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

书籍目录

《钢琴音阶与分解和弦（第2级）》所标注的指法不带有强制性和必选性。在考试中，考生可以采用任何实用的、合理的、能达到较好演奏效果的指法。备选指法会单独列出或以“4 / 3”形式标记。使用哪一种指法取决于演奏者手的大小与形状。考生应该尝试找到适合自己的指法。

<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

章节摘录

版权页：插图：

<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

编辑推荐

《钢琴音阶、琶音与分解和弦:第2级》为英国皇家音乐学院联合委员会考试钢琴考级用书。

<<钢琴音阶与分解和弦 第二级>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>