

<<表演入门与表演考试>>

图书基本信息

书名：<<表演入门与表演考试>>

13位ISBN编号：9787104013624

10位ISBN编号：7104013628

出版时间：2002-1

出版时间：中国戏剧出版社

作者：马惠田,关瀛,何炳珠

页数：225

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<表演入门与表演考试>>

### 内容概要

编者试图就热爱表演专业的青年同志所关心的问题，以及立志报考戏剧、电影表演专业的同志应怎样加强自己的修养、怎样为表演专业的考试去做准备、考试时应注意些什么等等问题，谈些见意，供青年同志们参考。

相信对青年同志会有所帮助。

## <<表演入门与表演考试>>

### 书籍目录

#### 表演专业入学考试和表演基础训练

##### 一 表演专业入学考试的基本形式和主要内容

##### 二 关于表演练习与表演小品

##### (一) 通过表演练习、小品对考生进行哪些方面的考查

##### (二) 怎样做好表演小品

##### (三) 表演练习、小品例题和做法

##### (四) 在考场上应注意的几个问题

##### 三 朗诵考试

##### (一) 通过朗诵对考生进行哪些方面的考查

##### (二) 如何才能朗诵好

##### (三) 朗诵时应该注意的几个问题

##### 四 形体和声乐考试

##### (一) 关于形体方面考试的要求

##### (二) 关于声乐方面考试的要求

#### 表演练习、小品、朗诵及歌曲材料

##### 一 表演练习与表演小品内容梗概一百例

##### (一) 单人练习

##### (二) 双人或三人练习

##### (三) 集体练习

##### (四) 单人小品

##### (五) 双人或三人小品

##### (六) 集体小品

##### 二 表演练习、小品试题

##### (一) 单人小品练习试题

##### (二) 双人小品练习试题

##### (三) 集体小品练习试题

##### 三 朗诵材料

##### (一) 诗歌

##### (二) 寓言

##### (三) 小说

##### (四) 剧本独自

<<表演入门与表演考试>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>