<<表演入门与表演考试>>

图书基本信息

书名: <<表演入门与表演考试>>

13位ISBN编号: 9787104013624

10位ISBN编号:7104013628

出版时间:2002-1

出版时间:中国戏剧出版社

作者:马惠田,关瀛,何炳珠

页数:225

字数:200000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<表演入门与表演考试>>

内容概要

编者试图就热爱表演专业的青年同志所关心的问题,以及立志报考戏剧、电影表演专业的同志应怎样加强自己的修养、怎样为表演专业的考试去做准备、考试时应注意些什么等等问题,谈些见意,供青年同志们参考。

相信对青年同志会有所帮助。

<<表演入门与表演考试>>

书籍目录

表演专业入学考试和表演基础训练

- 一 表演专业入学考试的基本形式和主要内容
- 二关于表演练习与表演小品
- (一)通过表演练习、小品对考生进行哪些方面的考查
- (二)怎样做好表演小品
- (三)表演练习、小品例题和做法
- (四)在考场上应注意的几个问题
- 三朗诵考试
- (一)通过朗诵对考生进行哪些方面的考查
- (二)如何才能朗诵好
- (三)朗诵时应该注意的几个问题
- 四 形体和声乐考试
- (一)关于形体方面考试的要求
- (二)关于声乐方面考试的要求

表演练习、小品、朗诵及歌曲材料

- 一表演练习与表演小品内容梗概一百例
- (一)单人练习
- (二)双人或三人练习
- (三)集体练习
- (四)单人小品
- (五)双入或三人小品
- (六)集体小品
- 二表演练习、小品试题
- (一)单人小品练习试题
- (二)双人小品练习试题
- (三)集体小品练习试题
- 三朗诵材料
- (一)诗歌
- (二)寓言
- (三)小说
- (四)剧本独自

<<表演入门与表演考试>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com