

<<夜雾>>

图书基本信息

书名：<<夜雾>>

13位ISBN编号：9787104026976

10位ISBN编号：7104026975

出版时间：2008-3

出版时间：中国戏剧出版社

作者：有令峻

页数：637

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夜雾>>

内容概要

《夜雾》是一部描写时代变革中大型企业沉浮与都市人命运的长篇小说。是作者的“都市三部曲”之三。风云变幻的20世纪90年代中期，天津市第三化工厂本来依靠主要产品K—1号效益颇佳，青年厂长方箭勇于开拓，踌躇满志。不料市场发生急剧变化，因原料大幅度涨价，K—1号严重滞销，全厂四分之一的职工下岗，红红火火的企业顿时岌岌可危。为了企业的发展与几千名职工家属的生存，为了争取市里把滨海化工厂捐助给天河价值4亿元的K—3号新型设备批给本厂，方箭先是想方设法取得了市化工局两任局长的支持，最后使市领导下决心把K—3号批给了化工三厂。方箭使出浑身解数，率全厂职工昼夜苦战，提前半年使新设备投入生产。“化三人”也在暴风骤雨之中经受了严峻考验。厂里跳民族舞蹈的青年女工荷叶，与退伍兵护厂工猛子因意外的缘分成了一对恋人。猛子在雪天跳入湖中救了一男孩引发尿毒症，生命垂危。荷叶无意中被卷入争取K—3号的漩涡，为猛子解决了巨额医疗费换肾成功。荷叶创作演出的独舞《荷仙舞》在艺术节上引起轰动，继而又主演了艺术学校组织的大型民族舞剧《女娲补天》，终于圆了自己的飞天梦。作品塑造了企业和都市里各个层次的人物60多个，别具一格多侧面地描述了其不平凡的命运与心路历程，以错综复杂跌宕恢宏震撼心魄的情节，展示了其如何面对艰难、苦难、挫折、代价、教训、抉择乃至死亡的威胁。独具个性的文学探索，充满了英雄气概与悲悯情怀。作者在自己最擅长的城市工业题材创作领域中，苦心经营6年，又写出了一部60万字的现实主义长篇力作。

作者简介

有令峻，山东省作家协会创作室副主任、一级作家、中国作家协会会员。
1951年3月生于济南，祖籍山东青州。
1966年7月初中毕业于淄博市临淄四中，1968年3月参军，任坦克修理班班长、济南军区装甲兵宣传队队员。
1975年3月退役到齐鲁石化公司橡胶厂，当工人、宣传干事、厂工会副主席。
1979年5月后在山东省总工会宣传部、山东工人报、时代文学杂志社工作。
1992年3月任专业作家。

以创作城市、工业题材的文学作品为主。
现已出版长篇小说《雪之恋》、长篇纪实文学《状元卷失窃案大追捕》等专著21部，计60075万字。
长篇小说“当代都市三部曲”之一《夜风》获山东省第七届（2002-2003年度）精品工程奖、中华全国总工会“五一文化奖”，之二《夜雨》获国际文学笔会2005年“中山图书奖”、山东省第八届（2004-2006年度）精品工程奖，之三《夜雾》入选中国作家协会2007年度重点扶持作品。

章节摘录

第一章 荷叶和蜚子过去并不认识。
一个少女和一个小伙子在一个厂两年多了，却一直没有来往。
两个人过去也许见过面，也许擦肩而过，但却从没注意过对方。
荷叶在厂里是挺出名的，可蜚子从来没听说过。
荷叶在厂俱乐部演出过多次，蜚子也从来没去看过。
荷叶是三车间的操作工，上了班无非是抄抄仪表盘上的温度、压力数字，隔十五分钟去巡回检查一遍
轰轰隆隆运行的设备，工作平淡无奇。
但荷叶有一个特长很引人注目，尤其是引起没有女朋友的小伙子的注目。
这就是舞蹈。
荷叶不是专业舞蹈演员，但从4岁起就学舞蹈练舞蹈，4岁就登台演出，直至今日，荷叶21岁了，依然
酷爱着她的舞蹈。
荷叶跳的不是交谊舞。
她不大会跳那种西方洋人的舞，也不愿学。
她跳的是中国传统的民族舞。
蜚子和荷叶的工作及爱好是没有任何联系的。
只是因为最近的一件事，才使两个人互相认识了对方。
……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>