

<<电贝司每日一练>>

图书基本信息

书名：<<电贝司每日一练>>

13位ISBN编号：9787104028161

10位ISBN编号：7104028161

出版时间：2008-12

出版时间：中国戏剧出版社

作者：（英）斯蒂夫·克肖(Steve Kershaw) 著

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电贝司每日一练>>

### 前言

c.Paul Herfurth (c·保罗·荷弗斯) 推出的系列自20世纪30年代前期面世以来长年高居最受欢迎乐器教科书榜首。

无数音乐爱好者在这套条理清晰、选曲经典、讲解专业、编排合理的教科书指导下踏入音乐殿堂。

老师们将会发现这一系列是由经验丰富的专业人士细心地重新编写：乐器技巧和练习已经更新，全书内容亦已经过大幅修改。

学生们将会发现这一系列选材代表性强、条理清晰。

既收录许多脍炙人口的曲目，又系统地介绍音乐知识的方方面面。

此系列配有CD，包含示范乐曲及伴奏，帮助学生在早期学习阶段培养节奏感、音调感及表演能力。

与旧版本一样，此系列书中每五课设有一次小测验。

老师们可利用这些小测验来检验学生在每一阶段的掌握情况。

以下为旧版本前言的节选，虽撰写多年，今仍属实。

初学乐器时绝不能低估大声数拍子的重要性。

初学者只有这样做才能具备节奏感。

节奏是音乐最基础的元素之一，在业余合奏团体的演奏中明显被忽视，因此本系列倍加重视节奏感的培养。

只有定时、严谨地练习乐器的演奏技巧，才能最终掌握这门乐器。

日常练习不应超过个人身体承受的极限，应该以逐步达到在控制音调的同时手指准确演奏为目标。

音乐创作可带来一生的乐趣，其核心在于熟谙乐器发声及音乐理论的原理。

此系列旨在引导学生迈出这关键的第一步：悉心学习，坚持训练，立竿见影，终身受用。

## <<电贝司每日一练>>

### 内容概要

《电贝司每日一练1》为《每日一练》系列之一。

自20世纪30年代面世以来, A Tune A Day, 就以其简洁、清晰的内容成为畅销音乐教材系列丛书, 并引发了课堂与家庭音乐教学的改革。

如今, C Paul Herfurth的原著经过首次修订, 融入了最新的乐曲和演奏技巧, 以满足新一代音乐人的需求。

这套《每日一练》系列同样逻辑清晰、循序渐进以及注重细节, 并进行了新改革: 配套的CD和DVD(用真实的演奏和伴奏录音)将会使学习更有乐趣、更加精彩! 教程图文并茂, 使练习者更易掌握完美的技巧和音色。

《电贝司每日一练1》包括:

- 乐器与设备指南
- 正确的演奏技巧和恰当姿势的指导
- 乐理知识
- 通俗易懂的课程, 清晰的编排
- 配套CD, 包含顶尖乐手的示范演奏、伴奏和实例
- 《电贝司每日一练1》部分曲谱也适用于吉他的演奏和练习
- 测验部分]检查学生的进度和对课程的掌握情况
- 方便实用的活页图表——指法及乐器简介。

<<电贝司每日一练>>

编辑推荐

《电贝司每日一练1》一本属于您的“电贝司用户手册”，让您的学习变得前所未有的容易！

<<电贝司每日一练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>