

<<说萧长华>>

图书基本信息

书名：<<说萧长华>>

13位ISBN编号：9787104033691

10位ISBN编号：7104033696

出版时间：2011-1

出版时间：钮骠 中国戏剧出版社 (2011-01出版)

作者：钮骠

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说萧长华>>

内容概要

萧长华是著名京剧丑行表演艺术家、卓越的戏曲教育家。

从1904年起至1940年止，他在喜连成（富连成）科班任教三十六年，建国后又一直在中华戏曲学校教戏，一生的品德，有很多足以为后人学习之处。

在六十余年的教学生涯中，他前后有上千的生徒，培养出一批又一批优秀戏曲人才，遍及全国各京剧演出团体。

他从不私收弟子，其它生、旦、净、武生、小生、老旦、武旦等各行著名演员，也无不受过萧的培养。

钮骠主编的《说萧长华》收录文章均出自萧老弟子或同事之手，全方位、多角度地总结了萧老表演、教学的成就，评价了他为人师表的高尚品德，是研究萧长华艺术人生的珍贵史料。

<<说萧长华>>

书籍目录

出版前言

壹 祝贺八十寿辰

祝一位不平凡的老人长寿

萧长华先生的艺术劳动和道德品质

萧长华老先生青春长在

祝萧长华先生松柏长青

戏曲教育家萧长华

萧长华先生八十寿辰

艺龄七十年桃李满天下——萧长华的二三事

我们的校长——萧长华老爷爷

萧长华老先生八十寿辰

贰 纪念百岁诞辰

叁 艺术评论

肆 访问记述

伍 回忆与怀念

陆 著述摘抄

柒 诗联辑录

附录

出版后记

<<说萧长华>>

章节摘录

“周瑜是个精明人，知道他话中有刺，另有文章，但一时不能会意，沉吟着未及答话，鲁肃却越听越生气：你怎么越说越不像话了！

就忍不住气愤地说：‘啊？

你叫我主屈膝受辱于国贼乎！

’孔明不睬他，只顾接下去沉静地说：‘愚有一计，并不劳牵羊担酒，献土纳印；亦不用亲自渡江！

’话说到这里，周瑜疑惑不解，用目光向鲁肃探询什么意思，鲁肃也表示莫名其妙。

孔明只做不见，接着说：‘只须一介之使，扁舟送两人到江上，曹操若得此二人，百万之众皆卸甲卷旗而退矣。

’这里要把‘两人’、‘二人’念得慢一点儿，语调要很轻松，表示并不知道这两个人与东吴有何关系，把这两个人看得很轻。

从‘百万之众’起，又要把语气放慢，留时间让周瑜去思索。

周瑜这可就被他蒙住了，看了看鲁肃，好像问：这是指的谁啊？

鲁肃表示：不知道。

周瑜不得要领，只好姑且追问一句：‘哦，用哪二人可退曹兵？

’子L明仍不说穿，再垫了一遍底子：‘江东去此两个人，如大木林中飘落一叶，太仓减一粟耳；而曹操得之，必大喜而去。

’这前面几句还要突出，表示把这‘两个人’看得很轻。

周瑜不耐烦再兜圈子了，他急欲打破疑团，跟鲁肃对了对眼光后，就急问：‘果用哪二人？

’孔明子是说：‘……操本好色之徒，久闻江东乔公有二女，’这里‘好色’也要突出一点儿，好为下面的话铺路；‘乔公’二字要特别延长、加重，念时还要故意不看周瑜，表示自己丝毫不知他跟周瑜的关系。

这时候，周瑜可愣住了，好容易才勉强忍住了，瞪眼看着孔明；鲁肃也吃了一惊，站了起来，想拦住他的话，但一个‘啊’字未出口，就被故作镇静的周瑜示意阻止了，不让他插嘴。

孔明不管他们，还是神色不变地念下去：‘长日大乔，次日小乔，有沉鱼落雁之容，闭月羞花之貌。

’这是用夸张的、如像吟哦的声调说的。

接下去是：‘操曾发誓曰：“吾一愿扫平四海以成帝业；一愿得江东二乔，置之铜雀台以乐晚年，虽死无限矣。

”’这几句话说得像真有其事一样。

“鲁肃实在听不下去了，又想起身拦阻，仍被周瑜拂袖止住，只好勉强忍住坐下。

周瑜也是恼不得、急不得，他尽量叫自己镇静下来，勉强听下去。

但孔明却单刀直入地对周瑜说了：‘他今虽引百万之众，虎视江南，其实为此二女。

’把周瑜说得脸色都变了；把鲁肃说得干着急，无计可施。

孔明旁观周瑜神色，知道已被激怒到极点了，就故意又向他冲击一下：‘啊，都督，’出神的周瑜勉强应了一声，鲁肃就乘他转过脸来的机会，向他示意：别往下说了！

又被周瑜阻止了，无可奈何地在旁忐忑不安。

孔明紧接着就说：“何不去寻乔公，以千金买此二女，差人送与那曹操。

”
……

<<说萧长华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>