

<<海子评传（二次修订本）>>

图书基本信息

书名：<<海子评传（二次修订本）>>

13位ISBN编号：9787104034162

10位ISBN编号：7104034161

出版时间：2011-6

出版时间：中国戏剧出版社

作者：燎原

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<海子评传（二次修订本）>>

### 内容概要

《海子评传》是一位诗人用优美如诗的语言，在讲述着另一位诗人的足迹与诗心。  
《海子评传》以诗的灵性，再现了诗的精灵，这样的上乘力作，非大手笔莫能为之。  
燎原老师的诗词、诗评、诗研作品很有影响力，有这样的知音为之作传，这对于海子，是一件有着再生意义的大事情。

<<海子评传（二次修订本）>>

作者简介

燎原，当代诗歌批评家，威海职业学院文学教授。

主要作品有：诗歌史地论著《西部大荒中的盛典》，诗集《高大陆》，批评文论集《地图与背景》，诗人评传《海子评传》、《昌耀评传》等。

主编作品：《二十一世纪十年中国独立诗人诗选》、《昌耀涛文总集·增编本》。

其《海子评传》多次修订再版，被公认为二十年来解读海子的经典之作。

<<海子评传（二次修订本）>>

书籍目录

二次修订本前言

首版序言

第一章春天，十个海子

第二章“风吹在海子的村庄”

1查湾：落日中的山岗

2你的母亲是樱桃，我的母亲是血泪

3形形色色的造访者

4西川：安抚了逝者魂灵的《海子诗全编》

5高河中学

第三章北京：大学时代

1三位安徽现代文人的背影

2在古典哲学的黑暗王国

3浩瀚夜空中的先秦星相

4骆一禾：朝霞派遣的使者

第四章烈日烤红的北方平原

1《河流》：从水中划上北方陆岸

2《传说》：北方心头难受的火啊

3泅泳在《但是水，水》中的玄武

4家园洪水中的龟王

第五章雨水中的草原与麦地

1追随：高原腹地的三幅风景

2欢乐顽劣的先锋少年

3学院派的技术？义时代与王

4麦地：刀子割下的良心

5诗坛上尴尬的“傻弟弟”

第六章在昌平的孤独

1昌平：没有回声的寂寞

2B：阳光灿烂的初恋

3“我的琴声呜咽泪水全无”

4S：“对我有无限的赠予”

第七章大地上的放逐

1南方冬雨中的浪子叶赛宁

2江湖水暖的四川？旅

3A与P：妹妹和姐姐

4在西藏：今夜拉萨河没有女神

5“神的故乡鹰在言语”

第八章《七部书》：焚身于太阳的幻象

1《太阳七部书》的缘起

2《七部书》概要

3《七部书》核心的太阳

4诗学文论：《七部书》之外的第八部

第九章形而上死/

1几个相关的事件

2桃花的幻象和七份遗书

3“适时而纯洁的死亡”

第十章后缀：一个备注

## &lt;&lt;海子评传（二次修订本）&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：儿时的海子肯定不是一个神童，但却的确具有良好的天资。

查振全夫妇都是约略能识得些文字的人。

据海子的母亲操采菊老人讲，当年家中时而有从亲朋邻里处借来的一些杂志画报，她得闲时便常一边翻看着，一边为身边的海子“讲书”。

记得大约是在海子三岁的时候，有一次她为海子讲完书后，海子第二天拿着那本《安徽文学》杂志，给她指着封面上刊名的第一个字，说这是一个“安”字。

这似乎并不能说明更多的问题，一个儿童对于陌生事物的好奇，人类都有的炫耀心理以及在大人跟前获得赞赏的满足，都会成为个人潜能开发的某种动因。

而操采菊在自己六十四岁的年龄上，仍能对儿子童年的这一表现记忆如昨，实则透露了她自己的青年时代，那种浮动在内心终而又被沉重的生活消磨了的、对于文化和由此打开的广阔世界的向往。

这是一位首次见面便能使人心头蓦然一紧的老人。

她平静、茫然、浮着一层雾翳的眼睛，一霎间会让人感受到那种艰辛生活在一个农村妇女心理上的叠压，尤其是失去爱子巨大的打击，使她十年来仍走不出那一疼痛。

老人身材不高，本来紧凑精干的身型因着这一精神变故，而似乎负着一重拖累。

见面之后刚听完同行者的介绍，她便拉着我的手微微抖索着，并仰起脸端详了良久，似乎要在我的面部找到海子在另外一个世界活着的见证。

这一瞬间，我能强烈地感觉到她内心的亮堂，她知道那另外一个海子活着的世界——在距离查湾一个小时汽车路程的安庆城，在安庆以北上百公里的合肥，在合肥以北更远更大的北京，也在这个国度所有对诗歌和文化怀有理想与热情的、那些文化艺术人生活着的地方——她知道，自己的儿子一直是那一广大群体中的在场者。

而这些人，又偏偏都不在查湾，也不在他们的高河镇。

当老人在我的面部获得了某种信息后，只轻轻地说了一句：“一看见你们我就心里发痛。

”眼睛便随之潮湿。

这是一位内心澄澈，有着极强情绪自制力的老人。

在那一刻，我看到了她眼睛似乎是被泪水洗过的本来的深邃，那是一种从遥远的内心世界集束而来的亮光，它温和、慎微、毫无锋芒却洞达明彻。

难以委决的诉求冲动和冷静的理智控制——从她眼睛里传达出来的这复杂的信息，使人能确凿地感觉得到，艰难生活经验赋予她的心灵的清澈和通达。

她是在控制着自己，她担心自己一旦启动后不知能否适时刹住的诉说，会耽误我此番要采访的“正事”。

但她又的确怀有一种期待，期待外地的来访者能带来更多有关海子的消息。

在20世纪90年代末查湾这个青壮男人因出外打工而几乎是走空了的寂寞的村庄，家里尽管仍有虽已分宅而居，却是关系融洽的儿媳和皮球一般蹦蹦跳跳的孙子不时过来走动，但老人的心思仍固执在她的海子身上。

外面的每一个来访者，都会使她再一次感受到儿子在外面那个世界中的分量。

而外面的每一次来访在寂寞的村邻中引起的好奇、猜测和艳羡的议论，更会使她体味出一种荣耀和慰藉。

尽管村人并不能理解她儿子那个世界中的事情，并为这个家庭在本应得到儿子的回报时却陡然落空而惋惜，但村人会从这一系列来自外界的迹象中得出结论：她的儿子是值得骄傲的。

是的，她的儿子干了这个村庄别的男人干不了的事情，虽然物质的需求仍是中国农民最关心的事情，但在高河镇以至这个村庄相继出现着混砖结构的房子，那曾经是梦中的建筑就这么触手可及时，却没有人能像查家的海子那样带回这样持久的荣耀。

<<海子评传（二次修订本）>>

编辑推荐

《海子评传(二次修订本)》是由中国戏剧出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>