第一图书网, tushu007.com

<<世界名曲背后的故事>>

图书基本信息

书名：<<世界名曲背后的故事>>

13位ISBN编号：9787104036838

10位ISBN编号：7104036830

出版时间：2012-5

出版时间：中国戏剧出版社

作者：盛文林

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

音乐总是陪伴历史踏遍世间的每个角落，历史的家里处处都留下音乐的脚印。
音乐为历史悄悄地改变自己，为他欢歌，为他欣喜，为他悲壮，为他凝重……慢慢地，音乐变成了历史。
而历史呢，对音乐的爱恋也已深入骨髓。
他的身上流淌着音乐的血液，用心和灵魂为音乐筑成温暖的家园，他的脚步成为了音乐的节拍。
在那一片“乐曲密林”中，“有大有小，有高有低”，为了让读者能以有限的生命和精力欣赏最精彩的乐章。
《世界名曲背后的故事》挑选了60首著名的曲段。

第一图书网, tushu007.com

<<世界名曲背后的故事>>

书籍目录

巴罗克乐派四季魔鬼的颤音G弦上的咏叹调布兰登堡协奏曲平均律钢琴曲集马太受难曲《水上音乐》组曲弥赛亚《皇家焰火》组曲古典乐派告别交响曲惊愕交响曲创世纪土耳其进行曲费加罗的婚礼唐璜魔笛安魂曲月光奏鸣曲克罗采奏鸣曲第三交响曲“英雄”热情奏鸣曲D大调小提琴协奏曲第五交响曲“命运”致爱丽丝bE大调钢琴奏鸣曲第九交响曲“合唱”浪漫乐派邀舞魔王摇篮曲A大调钢琴五重奏“鳟鱼”b小调第八交响曲“未完成”C大调第九交响曲“伟大”《仲夏夜之梦》序曲《芬格尔的岩穴》序曲苏格兰交响曲幻想交响曲哈罗尔德在意大利两个近卫兵女人善变茶花女蓝色多瑙河C小调第一交响曲民族乐派如歌的行板降B小调第一钢琴协奏曲意大利随想曲b小调第六号交响曲“悲怆”……中国名曲流水广陵散胡笳十八拍二泉映月梁祝

章节摘录

第二部分的最后六小节，以坚定有力的节奏展开（见上例①处），具有一种不屈的性格。
第三、第四小节，几次从低音以七和弦的琶音向上进行，直至全曲的最高音b7（见上例②处），形成激昂的情绪。
最后在激情而富于自信的情感之中完满地结束。
背后的故事　　很多对巴赫作品缺乏深入了解的一般音乐爱好者，都把小提琴独奏《G弦上的咏叹调》看成是巴赫的代表作，因为它徐缓的旋律具有难以形容的深沉、庄严、恬静之美，就像歌德说过的那样，“（它）就像一群夫人沿着富丽堂皇的宽大的台阶庄严地迈步而下”。
而且，人们还认为，巴赫让整个旋律从头至尾在小提琴的最低音弦——G弦上演奏，是为了突出浑厚庄严的气氛，是大师匠心独运之笔。
然而，这样的看法和事实根本大相径庭。
在音乐史上有一种很常见的情况：人们对某些杰作的了解常常来自于改编曲，以至于误把改编曲当成是原作。
这首《G弦上的咏叹调》就是这种情况，它原本并不是一首独立的乐曲，也不是为小提琴独奏写的，更不是从头至尾都在G弦一根弦上演奏。
这首小提琴独奏曲原是巴赫创作于1729～1731年的《D大调第三管弦乐组曲》中的第二首乐曲，全曲由序曲、咏叹调、加伏特舞曲、布列舞曲、基格舞曲五首乐曲构成。
演奏时，乐队编制由两支双簧管、三支小号、定音鼓和完整的弦乐组及演奏数字低音的古钢琴组成，但第二曲“咏叹调”只由弦乐组演奏。
这首优美的咏叹调后来被改编成多种乐器的独奏曲，其中以19世纪下半叶德国小提琴家奥古斯特·威廉密（August Wilhelmi）改编的小提琴曲最为著名。
他将原来的旋律移低九度，使乐曲的主旋律完全在小提琴的G弦上演奏（其余作为钢琴伴奏部分），增强了乐曲浓郁深沉的情调，故名《G弦上的咏叹调》。
虽然，这一别出心裁的改编在相当长一段时间里受到人们的喜爱，渐渐地，人们还是想听到这首乐曲原来的形式。
并且，大家发现，还是巴赫的原作更具魅力。
知识链接——咏叹调　　咏叹调是西洋歌剧中独唱曲形式的两大类型之一，属于歌谣体性质，原意为抒情独唱曲。
咏叹调篇幅较大，富有戏剧性，善于抒发人物的思想感情和心理活动。
在歌剧中，当戏剧情节发展到高潮的时候、人物心情较激动的时候或是思想情绪起伏较大的时候，常常用咏叹调形式来叙说剧情、交待人物的思想感情、刻画人物的矛盾心理。
咏叹调作为歌剧音乐的重要组成部分，作曲家往往不惜笔墨，力求获得独特的个性和丰富的表现力。
这样一来，咏叹调的演唱难度也相应地增大了。
一些著名的咏叹调如果没有高超的演唱技巧是很难胜任的。
也正因为咏叹调具有动人的旋律、丰富的情感和高超的演唱技巧，所以深受人们的喜爱。
……

编辑推荐

为了更好地表达历史。
书中对这些名曲进行了深度“解读”，把它们创作、流传过程中的点滴故事娓娓道来，并顺着时光的“河流”分布，以各段“河流”的名称作为分类的标题，依次是巴罗克乐派、古典乐派、浪漫乐派、民族乐派，然后再附上中国音乐的代表作。
让你的耳朵沐浴在音乐的世界当中，享受音乐的极致之美，同时亦体会到历史的独特之美！
在历史的长河中，音乐把历史的脚印凝固在一酋首传唱不息的乐曲当中，于是，对于那些遍寻历史不着的人们来说，音乐就是他们寻求历史启示的捷径。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com