

<<张庚诞辰100周年纪念文集>>

图书基本信息

书名：<<张庚诞辰100周年纪念文集>>

13位ISBN编号：9787104038283

10位ISBN编号：7104038280

出版时间：2012-10

出版时间：中国戏剧出版社

作者：中国戏剧家协会 编

页数：260

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张庚诞辰100周年纪念文集>>

内容概要

《张庚诞辰100周年纪念文集》精选了国际学术研讨会上的部分论文，并收集了部分新闻媒体的报道。

为了使新生代戏剧从业者更好地了解张庚先生的生平经历以及学术成就、治学方式，《张庚诞辰100周年纪念文集》还收录了张庚先生的亲属在2007年的一次访谈录。

<<张庚诞辰100周年纪念文集>>

书籍目录

在纪念张庚先生诞辰100周年座谈会上的讲话和发言
在纪念张庚先生诞辰100周年座谈会上的讲话
在纪念张庚先生诞辰100周年座谈会上的讲话
20世纪30年代戏剧理论之花——张庚早期理论贡献
戏剧队伍素质的培养和人格、灵魂的塑造——学习张庚同志的戏剧教育思想
张庚，当代戏剧学人的学术导师
我的学术引路人——张庚先生
在纪念张庚先生诞辰100周年座谈会上的发言
在纪念张庚先生诞辰100周年座谈会上的发言
张庚先生诞辰100周年研究和纪念文章
张庚先生与“前海学派”
张庚先生与戏曲现代化
张庚与中国戏曲表演体系研究——纪念张庚先生诞辰百年
张庚：我敬重的人——回忆我和张庚先生的接触与交往
张庚同志是中国戏曲现代戏研究会的学术导师
回忆张庚先生
戏剧戏曲学的由来及其他——对张庚先生关注的几个理论问题的浅见
我崇敬的前辈戏剧理论家张庚
读《话剧民族化与旧剧现代化》的一点体会——纪念张庚先生百年诞辰
我心目中的张庚老师
一种演出批评的样式——解读张庚先生的两篇评论文章
张庚先生诞辰100周年国际学术研讨会论文选登
读张庚先生《谈（蝴蝶杯）里的精华与糟粕》一文的感受
感受张庚先生的学风和文风
中国当代戏曲学术研究的奠基人
媒体报道
资料
编后记

<<张庚诞辰100周年纪念文集>>

章节摘录

版权页：这些事情与“前海学派”这个名字的出现是有密切关系的。

我想，最先提出“前海学派”这个词的人是感性的，张庚同志领导的这帮同志住在前海，所以叫个“前海学派”。

但真正作为一个学派，是有很多实质性内容的。

譬如说，一个学派与这个时代有什么关系？

为什么会产生这样一个学派？

它的内涵，和它的表现是什么？

这些问题都需要认真的考虑，说的人没有研究过，听的人也没有研究过，甚至张庚同志自己也没有想到过。

我们跟张庚同志在一起工作几十年，从来没有听他说过他是什么学派，他要创造什么学派。

即使人家说你们是“前海学派”，他也从不轻易表态。

我们这些追随张庚同志的人也没有说过。

所以，今天，我们整理这段公案的时候，这些问题应该去探讨。

一个学派，并不是一个组织实体，也不是一种学术标准，其实质是共同的学术思想和学术理想。

我以为一个学派的产生与时代有关。

大凡在社会有大的变动、大的变革的时候，反映在意识形态上，反映在学术观点上，也会出现新的认识。

在历史上我们可以看到，春秋战国、晚明时期，都是社会变革和社会思潮、文艺思潮起很大变化的时候。

从辛亥革命前后开始这一百年，是中国社会发生变化最大的一百年，特别是在新中国成立后，社会制度、意识形态、审美观念都起了翻天覆地的变化，与广大人民群众联系最密切、最广泛的戏曲同样也发生了非常大的变化，这必然会反映到戏曲的理论研究、创作实践中。

如果说有一个“前海学派”的话，我们应该把“前海学派”放在这样一个大的时代背景下去探讨、去研究。

那么以张庚同志为代表的所谓“前海学派”到底有什么特点呢？

我考虑了一下，可以简单概括为三点：第一，就是理论联系实际。

所谓理论联系实际，有两方面的含义：从比较广义的方面看，联系我们的时代，联系我们的国家，与时代发展的趋向、与国家民族的命运、前途是密切关联着的。

从狭义的方面看，它密切联系戏曲历史、戏曲实际，特别是当前戏曲改革的实际，这与书斋里从理论到理论的研究是很不同的。

我以为张庚同志有一个非常大的特点，他说真话，不说假话，不跟风。

这当然与他是一个学者有关。

还有一个更大的原因，张庚同志不但是一个理论家，而且是一个革命者、一个爱国主义者、一个共产党员，自觉地把戏曲研究与国家的命运结合起来。

为什么他讲真话？

为什么他受了那么多批判，始终不变？

是因为革命的理想鼓舞着他。

他无私无畏，敢于坚持真理、实事求是。

所以，我说他是一个新型的学者，主要就在于此。

第二点，张庚同志看问题很辩证，不拘泥，总是随着形势的发展，不断地深化自己的思想、丰富自己的工作，用今天的话说，就是“与时俱进”。

<<张庚诞辰100周年纪念文集>>

编辑推荐

《张庚诞辰100周年纪念文集》收集了部分新闻媒体的报道，更重要的是收录了张庚先生儿女对其回忆纪念的访谈录和整理了“张庚创作年表”。这些都是极有价值的资料，为更好地研究和认识张庚先生和中国的戏剧运动提供方便。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>