

<<李滨声画集（京剧卷）>>

图书基本信息

书名：<<李滨声画集（京剧卷）>>

13位ISBN编号：9787105031375

10位ISBN编号：7105031379

出版时间：1998-5

出版时间：民族出版社

作者：李滨声

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李滨声画集（京剧卷）>>

### 内容概要

本书分为四个部分。

第一部分“画戏”：组织排列一些有关的剧目，形成“十二生肖”、“五行”（金木水火土）、“五色”（红黄蓝白黑）和“五金”（金银铜铁锡）这是为了增加趣味性，占了一定篇幅。

第二部分“粉墨”。

画的是本人年轻时的一些戏（我只是说演过，并非说演得如何）。

在剧目的选择方面，比较注意不常见的戏。

为的是供爱好京剧的旧友新朋回顾或了解京剧的以往。

第三部分“速写”。

多是见诸报端曾发表过的。

都是在原始速写上删去不必要的线条，落墨而成的，可以说是“减法的结果”。

速写之外也有的是默写，全凭看戏印象画的。

不论速写或默写都画的是戏。

主要在于通过绘画在现京剧表演艺术的原貌鳞爪，而少再创作。

这部分作品按戏衡量应该说有一定可规性；按画要求则有逊笔墨和变形趣味。

这方面的不足有待继续探索。

第四部分“百花”。

是看戏的随笔，多为地方戏。

原本在画以外还配有文字，记述其某些扮象和演技特色的体会。

因是画卷，文字从略了。

## <<李滨声画集（京剧卷）>>

### 作者简介

李滨声 字浴非，号梨园客，1925年生，原籍辽宁本溪，漫画家。

青少年时代即爱好京剧，曾业余习演京

剧数年，初学架子花脸，后改学文武小生。

由于他兴趣广泛，对京剧一般知识亦有浅识。

李滨声在八十年代曾先后于中央电视台“京剧知识”节目，以及中国戏曲学院舞美

<<李滨声画集（京剧卷）>>

书籍目录

画戏 跳加宫 一箭仇 二堂舍子 三调芭蕉扇 四郎探母 五花洞 六月雪 七星灯 八大锤 九曲桥 十道本 十一郎 十二只金钱镖 十三妹 十五贯 十八罗汉收大鹏 金玉奴 木兰从军 水月庵 火烧裴元庆 土番国 红娘 黄金台 黑风帕 金钱豹 银空山 铜网阵 铁公鸡 九锡宫 无底洞 牛皋招亲 飞虎山 白兔记 龙虎斗 断桥 落马湖 苏武牧羊 闹地府 时迁偷鸡 闹朝扑犬 盗魂铃 罗成 罗成 罗成 罗成 罗成 罗成 罗成 打孟良 打焦赞 打韩昌 小放牛 小放牛 赵家楼 雅观楼 白蟒台 柜中缘 酸枣岭 酸枣岭 小上坟 打杠子 天河配 阴阳河 时迁偷鸡 巧连环 盗御马 嘉兴府 问樵 穆柯寨·烧山 乌盆计 柜中缘 蒋干盗书 狮子楼 盗御马 苏小妹·赚文娟 梅玉配 朝金顶 三打祝家庄 长坂坡 汉津口 .....粉墨速写百花后记

<<李滨声画集（京剧卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>