

<<中国明清绘画鉴赏（明.清代卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国明清绘画鉴赏（明.清代卷）>>

13位ISBN编号：9787105047017

10位ISBN编号：7105047011

出版时间：2002-1

出版时间：民族出版社

作者：王铁柱，刘思齐 编著

页数：500

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

明代绘画是我国古代文化艺术宝库中的重要组成部分，以其特有的熠熠光彩受到文物研究者、收藏者及国内外广大人民群众的青睞。

为了使这...部分文化艺术瑰宝进一步发扬光大，加深并提高人们对明代绘画的鉴赏能力及鉴别能力，特地编辑了此书。

下面分别扼要地介绍一下本书的特点并注明需要说明的几个问题。

(一)本书特点 (1)鉴赏、鉴别资料丰富、翔实。

所谓鉴定，实际上就是比较鉴别，比较鉴别乃是鉴别真伪的基础。

为了提供给收藏者及各界读者更多的鉴别真伪的可靠资料。

本书不仅于每位画家及每幅代表作品后附有较详细的传记资料及言简意赅的鉴赏评析文字，内容包括生卒年、字号、特长、特点、风格、流派、源流、创作时间、创作手法、笔墨特点、艺术成就等，还附有多数画家的书体、常用印鉴及有些书画家的“书体述要”评析文字，以便于收藏者及各界读者在深入了解每位画家艺术特长、特点及风格的基础上，进一步熟悉、掌握鉴别真伪的真实、可靠的资料依据，并借此去分析、比较书画作品，以增强其对书画作品的鉴赏能力及鉴别能力。

(2)图文并茂、实用性强。

本书既有文字方面的概括介绍，还附有每位画家不同时间创作的精美作品，不仅迎合了各界人士学习美术，鉴赏、鉴别书画作品的需要，而且也迎合了美术研究、美术创作、普及文物知识等方面的需要，故具有较强的实用性。

(3)体例新颖、编排别致。

本书除了附有每位画家或书画家较详细的传记资料及作品评析文字外，还附有每位画家或书画家不同书体及常用印鉴；每位画家或书画家代表作品款识中的不同书体既真实、又可以充分反映出其书法风格，故本书尽量选择既常见、代表性又强的不同款识书体附录于每位画家或书画家作品之后，以提供读者既真实、又可靠的借以鉴别书画真伪的较全面的资料，如此的体例及编排方式为其他书所无，故此书不但体例新颖、编排别致，又具有详人所无，补人之所短等特点，为一部集科学性、资料性、实用性于一体的常用、必备的工具书。

(二)需要说明的问题 (1)明代绘画的分期，一般画史著作有按年代时间划分为前期、中期和后期三个时期的，也有以画家流派分别述之的。

本书则按主要画派形成时间的先后，分为前期、中期和后期三个阶段。

对生卒年不详的画家，一般按照公认的研究成果分别录入本书的各个阶段。

(2)限于本书篇幅，不可能将一般画史著作中所提到的明代绘画名家一一列举，为了弥补这种缺憾，本书不仅列有综述一篇，还于前期、中期、后期前各附有概要一篇，以供读者相互参看。

(3)明代绘画有待于发现与研究的课题尚有许多，还有许多画史著作中未载的画家，更有待于研究者、收藏者去发现、去研究，如欲详细、全面地阐述明代绘画的发展状况，绝非易事，还需要许多研究者的共同努力，才可以做到，故本书对于明代绘画的介绍仅仅是初步的，还需要随着发现与研究的日益深入逐步地加以完善。

(4)为了提供给读者更多的鉴别明代绘画的资料，本书于每位画家或书画家后附有书体及常用印鉴，但因有的画家传世作品甚少或作品中款识书体不多，故有的画家或书画家后所附的书体及常用印鉴只得暂付阙如。

文化艺术事业的日益繁荣，不仅需要艺术家们及其研究者们不懈努力，还需要社会各界的理解与支持，在众多志士仁人的共同努力下，我国的文化艺术事业必将会日益繁荣昌盛，各种关于文化艺术事业的出版物也必将会与日俱增，以满足人们物质生活与精神生活的迫切需要。

书籍目录

明代绘画综述 明代前期画派概要 [代表画家及其作品] 王履 徐贲 王绂 戴进 谢缙 倪端 沈贞吉 刘钰 姚绶 林良 吕纪 吴伟 张路 朱端 王谔 明代中期画派概要 [代表画家及其作品] 周臣 沈周 唐寅 张灵 文征明 仇英 陈淳 谢时臣 陆治 王问 文嘉 王谷祥 文伯仁 钱谷 尤求 徐谓 宋旭 孙克弘 孙枝 陈裸 叶广 明代后期画派概要 [代表画家及其作品] 董其昌 陈继儒 赵左 沈士充 袁尚统 归昌世 文从简 周之冕 李士达 丁云鹏 李流芳 卞文瑜 何适 陈焕 彭舜卿 关思 蓝瑛 恽向 倪元璐 陈嘉言 项圣谟 杨文骢 陈洪绶 朱朗 郑元勋 殷自成 俞泰 邹迪光 郑重 张（羽中）清代卷目录 清代早期绘画简述 [代表画家及其作品] 清代中期绘画简述 [代表画家及其作品] 附录（明清部分书画拍卖成交价）

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>